Мир, согласие, возрождение ★ Машар, барт, духакхоллар

Голос Чеченской Республики

Газета основана в марте 1917 года

общественно-политическая газета

№ 228 (20910). ПЯТНИЦА, 18 ДЕКАБРЯ 1992 ГОДА. Цена 1 рубль.

Читатель — газета

АНКЕТА

Уважаемый читатель!

Редакция газеты совместно с социологической службой НИИ гуманитарных наук проводит исследование по выявлению отношения читателей к газете «Голос Чеченской Республики».

Просим Вас заполнить данную анкету. Необходимо внимательно прочитать вопрос, все варианты ответов и обвести кружком цифру того из них, который соответствует Вашему мнению.

Заполнив анкету, ее необходимо аккуратно вырезать по указанной линии, вложить в конверт и отправить в редакцию до 1 января 1993 г. Наш адрес: Грозный, Маяковского 92, редакция газеты, «Голос...»

Оцените, пожалуйста, деятельность газеты, за последний год? (отметьте один из пунктов).

1. — стала более интересной, содержательной
2. — стала менее интересной, содержательной.
3. — осталась без изменения.
4. — затрудняюсь ответить.

Какие проблемы, на ваш взгляд, освещались регулярно? (можно отметить несколько, не более трех пунктов).

1. — экономические
2. — социальные
3. — политические
4. — межнациональные
5. — исторические
6. — правовые
7. — духовные
8. — экологические
9. — не могу сказать, затрудняюсь
10. — другое (напишите) ________

Как Вы считаете ,соблюдается ли объективность в публикациях газеты? (отметьте один из пунктов).

1. — да.
2. — скорее да.
3. — скорее нет
4. — нет
5. — затрудняюсь ответить

Какие из ниже перечисленных проблем, на Ваш взгляд, заслуживают наибольшего внимания? (отметьте не более 3-х пунктов).

1. — стабилизация экономической ситуации
2. —борьба с коррупцией, преступностью
3. — оздоровление межнациональной обстановки
4. — достижение гражданского согласия
5. — обеспечение государственного суверенитета ЧР
6. — преодоление межнациональных конфликтов
7. — миграция населения
8. — повышение культуры, укрепление нравственности
9. — социальная защита населения
10. — охрана окружающей среды
11. — другое (напишите) ________

Каково Ваше отношение к газете? (отметьте один из пунктов)

1. — выписываю и регулярно читаю
2. — выписываю, но читаю нерегулярно
3. — не выписываю, но читаю регулярно
4. — не выписываю, но читаю периодически

Если Вы являетесь подписчиком, то напишите, пожалуйста, с какого года? — Ваша семья будет выписывать «Голос...» на следующий год? (Отметьте один из пунктов)

1. — уже подписались.
2. — пока не решили
3. — обязательно подпишемся
4. — скорее будем покупать регулярно
5. — скорее будем покупать периодически

Если не будете выписывать газету, то почему?

1. — газета стала неинтересной
2. — подписная цена высокая
3. — плохая доставка
4. — другое (напишите) ________

Сообщите некоторые сведения о себе

Пол:

1. — муж.
2. — жен.

Образование

1. — неполное среднее
2. — среднее, среднее специальное
3. — н/высшее, высшее

Возраст:

1. — 17—29
2. — 30—49
3. — 50 и старше лет

Род занятий:

1. — рабочий
2. — ИТР, служащий, творческий работник
3. — работник сельского хозяйства
4. — учащийся, студент
5. — пенсионер
6. — предприниматель, кооператор
7. — другое (напишите) ________

Национальность (напишите) ________

Место жительства:

город (напишите) ________

район (напишите) ________

Ваши пожелания (напишите) ________

БЛАГОДАРИМ ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«Об упорядочении размещения торговых точек в г. Грозном».

В адрес глав администраций районов гор. Грозного неоднократно направлялись сообщения о самовольной, хаотичной установке торговых павильонов и киосков в городе, в том числе на инженерных коммуникациях и газонах, что привело к перегруженности ими улиц и скверов.

Санитарное состояние в районах размещения киосков и павильонов в результате их чрезмерной концентрации вызывает справедливое недовольство со стороны населения, а также претензии городских коммунальных служб, обслуживающих инженерные коммуникации.

Несмотря на неоднократные предупреждения со стороны городской администрации и служб архитектуры, главами районных администраций не приняты меры по упорядочению размещения киосков и павильонов. Не выполняются ими и распоряжение за № 286-р от 29.04.92 г. и письмо от 24.11.92 г. за № 92-1-6.

Напротив, резко возросло число ходатайств районных администраций об установке киосков и павильонов.

В связи с изложенным **постановляю:**

1. Запретить установку торговых киосков и павильонов на территории гор. Грозного до выполнения распоряжения главы администрации города за № 286-р от 29.04.92 г. по упорядочению и размещению торговых точек.

2. Главам районных администраций совместно со службами архитектуры города в срок до 20.12.92 г. произвести инвентаризацию киосков и павильонов, находящихся на территории районов. В этот же срок снести все киоски и павильоны, установленные без разрешения администрации гор. Грозного и не отвечающие требованиям схемы. выданной управлением архитектуры.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на глав районных администраций и на главного архитектора города Грозного.

К. МУЗАЕВ.
глава администрации гор. Грозного.

МИР ДОМУ НАШЕМУ

Должен признаться откровенно, что после тридцатипятилетнего активного участия в общественно - политической жизни республики политика мне стала ненавистной.

Светская львица, доступная прежде лишь профессиональной элите, она была низведена большевиками до положения кухарки, а сегодня превращена в публичную шлюху.

Теперь она доступна и махровому уголовнику, и беззастенчивому авантюристу, и любому горлопану из митинговой толпы. Причем их «компетентность» в прямой зависимости от количества захваченного «по случаю» оружия, принадлежности к определенной политизированной тейповой и земляческой группировке и иных «конвертируемых» реалий нашей действительности.

Негативы этих реалий можно было бы перечислять наглядно и долго, однако это мало что даст. Мы имеем то, что имеем. А имеем, при всем нашем обывательски оправданном брюзжании, если говорить по большому счету ,не так уж и мало. Чего стоит только один год свободы! Этот год в плане гражданского пробуждения, социального прозрения, если угодно, разделения и размежевания (что, безусловно, само по себе неизбежно и необходимо), поляризации сил и, в конечном итоге, для ускорения процесса становления нации дал нам больше, чем многие десятилетия прежней «мирной» и «благополучной» жизни. В любом случае год жизни в условиях независимой Чеченской Республики дал бесценный и наглядный опыт.

Из этого опыта, по нашему твердому убеждению, можно извлечь ряд уроков. Один из них и, пожалуй, главный, в том, что провозглашенная волей народа суверенная Чеченская Республика не только реально использовала свое формальное право на самостоятельное существование, но и фактически оказалась в состоянии жить и развиваться свободно и независимо.

Это теперь общепризнанный факт, и не считаться с ним никто не может.

Другой важнейший и наглядный урок в том, что отстоять свободу и независимость государства можно лишь тогда, когда все его граждане осознанно добровольно встанут на защиту своего молодого государства и примут на себя и неукоснительно будут соблюдать принцип: законные интересы государства — превыше всего.

Этого, к великому сожалению, мы еще не имеем. Нас раздирают внутренние противоречия, борьба групповых и клановых амбиций и т. д. и т. п. — словом, весь классический набор постколониального наследия. И это чрезвычайно опасно не только для нашего суверенного государства, но и вообще для нашей жизни.

Польза приобретенного опыта и в том, что мы начинаем осознавать, наконец, историческую истину — создание, равно как и возрождение ,государства — дело чрезвычайно сложное и длительное, требующее полной отдачи сил и знаний, быть может не одного поколения народа. А мы нетерпеливы, к тому же максималисты, не признающие меры ни в чем. В этом еще одна большая опасность для народа, вставшего на путь создания свободного и независимого государства.

Еще один урок в том, что в архисложном деле создания нового независимого государства одной политической воли(даже при наличии преобладающей силы) явно недостаточно. Нужны компетентные люди, которые не спешили бы ломать все, что было создано до них, а умно и грамотно использовали бы, по крайней мере, многое из старого механизма и опыта государственного управления.

А у нас поспешили поломать всю структуру и механизм государственной власти и управления на всех уровнях. При этом под лозунгом: «Бей партократов — бюрократов» разогнали работоспособный аппарат. Парадоксально ,но факт, что взамен старого действительно бюрократического аппарата с поразительной быстротой возник новый, все достоинства которого лишь в том, что он значительно разбух, теперь в нем одни структуры дублируют другие, а большинство новых работников отличает воинствующая некомпетентность.

Я помню, когда в Совете Министров республики у предсовмина, покойного Муслима Гайрбекова, был один помощник, а у его заместителей лишь по одному референту. Сегодня, чтобы руководить полузадушенной культурой, параллельно Министерству создано целое Управление с громким названием: Управление по культуре ,искусству, кино и национальным традициям. Правда, из пяти сотрудников лишь один специалист, причем талантливый актер. Но культура сегодня — сплошная отрасль и чтобы управлять ею, необходимы знания и навыки в экономических, финансовых, хозяйственных, кадровых, организационных и правовых вопросах. Есть Министерство, не лучше ли поддержать его, чем создавать параллельный аппарат? Или укрепить его компетентными кадрами, если имеющиеся слабы.

Больше того, процесс формирования органов власти и управления на местах был практически пущен на самотек. В результате такой «художественной самодеятельности» избранных и самоявленных «отцов» стало больше, чем населенных пунктов в государстве.

На местах уже длительное время происходит противостояние непримиримо амбициозных мужей, а страдает простой люд. Понятно, что эти и другие трудности и упущения неизбежны при революции. Важно, чтобы быстро и без больших потерь делались выводы и практические шаги по их преодолению.

Главная же опасность, уверен, в другом: с нами, вайнахами, происходит страшная трагедия, последствия которой могут сказаться самым скверным образом в будущем.

Речь идет о разделе, о новом разделе единокровного народа. Сегодня мы знаем, что семьдесят пять лет тому назад большевики смогли захватить власть и утвердить советский строй во многом благодаря обещанию разрушить тюрьму народов. которой, действительно, была царская Россия, и дать народам свободу, равенство и право на самоопределение.

Мы также знаем, что это святое обещание обернулось великим обманом. В числе особенно жестоко обманутых оказались вайнахи, веками боровшиеся за свою свободу и независимость, и поэтому в массе своей вставшие в гражданской войне на сторону советской власти и ценой многих тысяч жизней, десятков разрушенных аулов отстоявшие ее от белой армии Деникина. Святая простота!

Первое, что сделали большевики после своего утверждения у власти, — искусственно разделили вайнахов на две части. 15 лет понадобилось, чтобы осознать неестественность и бесперспективность такого разделения. Даже Сталин и его команда не посмели помешать народам-братьям вновь объединиться.

Однако, хорошо сознавая, что в единстве мужественный и свободолюбивый вайнахский народ опасен для тоталитарного режима, в 1944 году чеченцев и ингушей лишили государственности даже в виде куцей автономии и поголовно выселили в голодные и холодные азиатские просторы на вымирание. Бесконечно долгие 13 лет изгнания мы, разбросанные и развеянные, держались вместе, единым народом. Пусть вспомнят старшие, — мы тогда не делились на чеченцев и ингушей, на горцев и плоскостных, а мы — дети — росли, не ведая ни тейпов, ни тукхумов. Сам Аллах сохранил нас от вымирания, дав сознание простой истины: мы — единый народ и наше спасение в единстве. Чеченцы и ингуши вместе выдержали этот страшный геноцид и вместе вернулись на свою маленькую и неразделимую родину.

И опять нас обманули. Ссылаясь на трудности быстрого и одновременного переселения больших масс возвращающегося народа и населения, временно проживающего на его земле, клятвенно обещая в скором времени вернуть всех на свои исконно родные места, официальные советские власти поставили против нас капканы, мины, страшные возможными последствиями при попытке их снятия, особенно силовыми методами: чеченцам и ингушам не вернули Ауховский район на востоке и Пригородный — на западе. И это не все. Эту очевидно горькую и нелечебную пилюлю нам «подсластили» тем, что в состав возрожденной республики включили сразу три района: Наурский, Шелковский и Каргалинский. Как показывает время, расчет был столь же иезуитски коварным: в названных районах проживает русско-казачье население и... «в случае чего» можно будет разыграть эту карту.

Политика — дама капризная. Сегодня ею занялся сам Сергей Шахрай — уроженец и знаток (говорят, даже казак!) нашего края. Не исключено, что эту карту он прячет под тельняшкой десантника.

Поэтому нам всем надо помнить, что за сегодняшние решения и действия придется отвечать. Перед народом, перед историей. Спрос будет суровый, ибо речь идет о судьбе народа.

Решения и действия властных и управленческих структур, должностных лиц и рядовых граждан должны быть ответственными, до конца продуманными и единственно верными.

Этого можно достичь, если будет твердое единство в народе. Сегодня единства нет. И в этом наша главная трагедия.

По воле Аллаха история уже в который раз поставила вайнахский народ перед выборов пути достижения свободы. А выбор невелик: человечеству известно лишь два — **мирный и немирный.**

Наши отцы не однажды пытались добиться свободы и независимости, избрав главным оружием беспримерное мужество своих сыновей.

Об этой борьбе написано много славных страниц, но свобода так и не была достигнута.

Теперь у нас есть шанс, быть может первый и единственный, добиться этой исторической цели мирным путем. Для этого, среди прочего необходимо преодолеть собственное мужество, которое, как говорится в народе, переступив определенный порог, свою естественную меру, превращается в самодурство (сонталла).

В нынешних условиях главным оружием народа в борьбе за свободу и независимость должна быть мудрость. Прежде всего у людей, взявших на себя ответственность управлять народом.

В чем сегодня мудрость?

Неоходимо, наконец, четко сформировать понятную и разделяемую народом национальную идею.

Необходимо добиваться единой воли народа (или большинства его). Достичь этого возможно только объединением усилий всех здоровых сил общества, подчинением личных и групповых интересов интересам всего народа, преодолением нездоровых амбиций отдельных претендентов на лидерство.

Надо выработать всесторонне продуманную, просчитанную и ответственную политику, а также конкретную программу действий по ее осуществлению.

Очень важно добиться объединения усилий всех государственных властных структур в центре и на местах по осуществлению этой политики.

Непременное условие: строгое соблюдение всеми органами власти и управления, партиями и общественными движениями Конституции и других законов. Короче говоря, сегодня жизненно необходимо выработать верную политику, верные средства, методы, формы ее осуществления, которые позволили бы нам отстоять суверенитет не ценой чьих бы то ни было жизней и разрушений, а умом, знаниями, дальновидностью, терпеливой несгибаемостью.

Главный интерес нашего народа сегодня, безусловно, — в мирной жизни. Без мира не может быть свободы, без мира не может быть созидательной жизни, а значит не может быть и будущего.

Для нас нет другого пути к свободе и независимости, кроме мирного. Тешить себя иллюзиями о том, что мы можем добиться свободы силой, тем более военной, может только безответственный авантюрист или простофиля.

Рассуждения типа: пусть половина из нас погибнет зато остальные приобретут свободу, — сами по себе преступны. Да и что за свобода, если она приобретена ценой многих тысяч жизней своих братьев и сестер. Если уж на то пойдет, свободу приобретут погибшие. Живым останется лишь начертать на могильных плитах: «Свободен, свободен, свободен, наконец!». Как на могиле Мартина Лютера Кинга.

Война не рождает сыновей. Война на месте жилищ оставляет пепелища, вместо благополучных семей — сирот, в душах оставшихся в живых — ненависть и жажду слепой мести.

Это — известная истина. Так неужели и нынешнее поколение нашего народа, чтобы усвоить ее, должно обжечься на огне собственного костра?

Это ни в коей мере не означает призыв к покорности перед имперскими силами. Нет и нет. Я за свободную, независимую, но единую Чечено-Ингушскую, вернее, Вайнахскую республику. Вижу ее только домократической, светской, правовой. В этой республике наивысшей ценностью должна быть мирная, трудовая, благополучная и совестливая, человеческая жизнь.

Абдулла КИНДАРОВ.

МОНОЛОГ НА ТРУДНУЮ ТЕМУ

НАЧАЛО КОНЦА? или НАЧНИ СНАЧАЛА?

Анатолий Качура, заслуженный работник культуры

Холодно. Кажется, везде холодно. На улице. В училище (каждое утро идешь на работу с мыслью: не прорвались ли трубы, работает ли отопление, можно ли заниматься в классах с хором, пианистами, скрипачами. То и дело возникают незапланированные каникулы). От всего этого холодно и на душе. Да, на нас свалилось тяжкое время. Беспредел торжествует всякий: правовой, житейский, моральный. Падают нравы, скудеет человечность. Если раньше тоталитаризм задавил все и вся, сжал человека в пружину, то теперь словно шарахнулись в другую сторону и, что самое печальное, движение от зажима перехлестнуло критическую точку и понеслось в область бездуховности, бескультурия, алчности, поменяв все приоритеты. Если раньше лозунги «вперед и выше» сопровождались для большинства «моральными стимулами», подкреплялись иллюзорной и призрачной почти символической платой, то теперь у нас один бог — рубль. Люди гибнут за металл — в прямом и переносном смысле слова. Так как презренного металла нет у большинства, то это большинство гибнет физически, подойдя к черте — не бедности, нет,— выживания или вымирания, как хотите.

Но ведь при такой ситуации объективно духовно гибнут все, даже те, у кого карманы отягщены.

Услышал я недавно фразу, сказанную Саламбеком Хаджиевым: будущее республики — не в коммерческих ларьках. И подумал: гениальная фраза. Во все времена убежищем человеческого духа, его врачевателем была культура. Она если не возвышала и выпрямляла, то не давала деградировать, умереть.

Сегодня культура актуальна, как никогда. Ведь если не воспитывать благородного, умного, образованного гражданина, государство не устоит, оно так и будет погружаться в хаос и небытие.

Но сегодня всем не до культуры. Все заняты выживанием. Хотя без культуры не выжить ни человеку, ни государству, тем более. Уже появляются страшные симптомы отвращения от культуры. В семье почти ничему не учат, не прививают кодекс чести, не прививают навыки культурного поведения, не учат заполнять свободное время, если не полезными занятиями, то полезными, красивыми развлечениями. Дети плохо учатся. Родители не знают, чем они заняты за порогом дома.

Да и негде полезно и красиво развлекаться. Театр светится своими стеклянными окнами не каждый день. Во мраке и безлюдье пребывает здание филармонии. Все чаще и там, в наших культурных храмах, хозяевами оказываются не волшебники сцены и прилежные их почитатели, а экстрасенсы и верящие в исцеление люди.

И в старые-то времена мы много говорили о культуре, да мало делали. Но тогда работали и клубы, и филармония. Регулярно афиши приглашали на симфонические концерты. В нашу Тьмутаракань приезжали известные — даже с мировым именем — музыканты, певцы, интереснейшие коллективы из Грузии, Армении, республик Прибалтики. Работала детская филармония. Она была и своего рода эстетическим ликбезом для подрастающего поколения, и возможностью юному дарованию показаться на публике.

А в какие красочные праздники превращались смотры самодеятельного народного творчества... Замечательные казачьи хоры, народные чеченские и ингушские хореографические коллективы, самобытные музыканты, интересные актеры. Сколько их было И какие!

Что сегодня? Еще больше говорим о духовном возрождении нации и еще меньше делаем. Почти разрушили образование и культуру. Я с ужасом думаю о собственной работе хормейстера. Она никому не нужна. Полная катастрофа. Люди потеряли интерес к музыке, считают ее приправой, а вовсе не высоким жанром. Да и условия, в которые мы поставлены, не позволяют заниматься искусством. Все вырастает в проблему. Главной (!) фигурой в республике становится человек с ружьем.

Скудеет профессиональное искусство, а заниматься самодеятельным творчеством вообще считается чудачеством. Уходят из музыкальных школ дети. А ведь если человек теряет интерес к творчеству (в культуре и в искусстве в том числе, а может быть, и в первую очередь), то это верный признак оскудения души, вырождения.

Есть ли выход из этого мрака?

Выход есть из любого положения. Правда, остряки говорят: нет безвыходных положений, есть выходы, которые нас не устраивают. Нам не отпущено времени на то, чтобы лукавить. Если мы присутствует при начале конца нашей культуры, следует предпринять все возможное, чтобы приостановить этот распад. Ибо если мы допустим полное уничтожение своей культуры, все придется начинать сначала. А это — не один год. Культура складывается веками.

Сегодня и народные жанры искусства переживают кризис, а ведь ими питалось профессиональное искусство, они держались на могучем самодеятельном народном творчестве. О каком энтузиазме народных певцов сегодня речь? До песен ли асиновскому казаку, если почти по станице танки шагают. До искусства ли назрановским прославленным танцовщикам ,если на их земле пролилась кровь.

(Окончание на 3-й стр.).

ЗАСЕДАНИЕ «КРУГЛОГО СТОЛА»

16 декабря 1992 года состоялось очередное расширенное заседание «круглого стола» общественно - политических движений и партий ЧР. Наряду с другими вопросами был рассмотрен и вопрос о делегировании в Москву представительной делегации «круглого стола». Было принято соответствующее решение. Цель поездки: встреча с представителями средств массовой информации, демократической общественностью и организациями России для разъяснения позиций «круглого стола» по вопросам государственного суверенитета Чеченской Республики.

«Круглый стол» общественно - политических движений и партий ЧР.

ПТУ: Вчера и завтра

Интерес — великий стимул

Методическое объединение директоров профессионально-технических училищ провело свое очередное занятие — семинар-практикум. На этот раз проходил он в Гудермесе в училище № 24 и посвящен был проблеме возрождения народных традиций, обычаев и этикета.

Еще недавно это училище специализировалось в обучении молодых людей только строительным профессиям. Нынче же здесь можно получать профессию швеи, кондитера, повара и т. д. Программа семинара, на первый взгляд, была совсем небольшой: знакомство с учебно-материальной базой училища, практическое мероприятие по заданной теме и обмен мнениями — своеобразный «круглый стол». Разве что не только для дискуссий. Участникам обсуждения предлагалось еще отведать блюда национальной кухни. (Известно, что национальная кухня—составная часть народных традиций: гостеприимство, застолье — особая ипостась народной жизни, и тут есть свои законы, правила, ритуалы).

Учащиеся, мастера, директор училища М. А. Инаев представляли на суд комиссии настоящее театрализованное представление, маленький спектакль под названием «Синкъерам».

Вот уже почти год, как в училище этом организовался фольклорный ансамбль, и цель его существования — помочь возрождению обычаев чеченского народа. В ансамбле занимаются ребята, которым сейчас по 15—17 лет, те, кто только в этом году пришли на учебу в училище. Это Тахмалыкова Яха, Ахматханова Таиса, Кагерманова Сацита, Борщигова Залина, Мусханова Айшат (девочки будут швеями) и другие.

А руководит ансамблем Димхан Нагаева. Она тоже учится в училище, только в старшей группе.

Димхан — не артистка, но занимается в профессиональном ансамбле и все, чему учится там, передает своим младшим товарищам.

Ансамбль училища еще молод, но ему во многом помогают шефы — фольклорный ансамбль Аргунского Дома культуры. Принимают участие в раоте ансамоля и мастера училища Зулпат Хазиева, Адлан Хизриев.

В будущем ребята думают регулярно проводить вечера народных обычаев, сшить народные костюмы. Помимо всего для них — это прекрасная возможность общаться друг с другом, с людьми вообще — ведь на синкъерам всегда приходят гости. И в духовном общении сегодня есть такая острая необходимость. Польза от всего этого неоспорима. Ничто так не воспитывает человека, как история родного народа, его традиции, обычаи.

Об этом мне рассказали девочки в короткой беседе. Они сказали и о том, что их интерес к глубинному в духовном наследии народа — не минутное увлечение, и они, конечно же, и дальше будут заниматься этим, постигать мудрость народа, раскрывать его душу. А возможность такая у них есть.

По просьбе руководства училища с ребятами занимается Саид-Магомед Хасиев, известный в нашей республике ученый, фольклорист и этнограф.

Он читает ребятам лекции по истории фольклора и традиций родного народа, дает практические советы, в частности, не обошлось без его помощи и в подготовке «Синкъерама».

Очень трудно описать состояние радости и праздника, которое испытывали все зрители и, конечно, сами участники «Синкъерама».

Праздник — праздником, но зрители особенно не забывали, что они на своеобразном уроке и потому радовались не только зажигательным танцам, шуткам, песням, но, разумеется, не забывали обращать внимание, как соблюдаются правила этикета, общения на вечеринке.

С.-М. Хасиев очень интересно и образно рассказал о том, что такое «Синкъерам». Что это лишь первая ступень из семиступенчатой системы, ведущей к браку. Об институте ухаживания у чеченского народа, о бережном и рыцарском отношении к женщине в старину. Почему занялись этим? Просто процесс возрождения надо начинать с молодежи.

Вот таким было всего лишь одно событие, носящее скучное название семинар. Вообще методический центр национального комитета профессиональной школы давно проводит такие семинары. Они всегда увлекательны и поучительны. Почему-то мы думаем, что только детям учиться легко, играя. Интерес — великий стимул. В этом году методисты ввели еще одно новшество в систему профессиональной учебы, повышения квалификации инженерно-педагогических кадров: семинары стали выездными, проводятся в училищах. Следующий состоится в Аргуне.

Н. ЯВОРСКАЯ.

АПК: Проблемы и суждения

ЧТО СДЕРЖИВАЕТ РЕФОРМЫ?

Близок к завершению сельскохозяйственный год. Можно подвести итоги работы агропромышленного комплекса. Как заканчивают год хозяйства Гудермесского района? По-разному. Показатели одних совхозов, как и в былые времена, удовлетворяют, радуют, а других — огорчают. Значительного успеха добились мы в производстве зерна озимых культур. Было засеяно около 8 тысяч гектаров, это на 2,5 тысячи гектаров больше, чем в предыдущие годы. Намолот зерна составил 22,5 тысячи тонн. Много это или мало? Давайте сравним — это на 8 тысяч тонн больше, чем в 1991 году. Возросла урожайность. С каждого гектара получили зерна на 3,5 центнера больше, чем в прошлом году.

Несмотря на большие трудности, связанные с отсутствием запчастей, нехваткой горюче-смазочных материалов и неблагоприятными погодными условиями, наши земледельцы организованно, в сжатые сроки завершили уборочные работы. При задании 4000 тонн сдали молодой Чеченской Республике 4065 тонн зерна. В полном объеме засыпали семена озимой пшеницы, ячменя и других культур. Их качество высокое.

Успешно работали и свекловоды. Под эту ценную культуру было отведено 800 гектаров — в два раза больше, чем в минувшем году. С каждого гектара собрали по 300 и более центнеров корнеплодов. Продали государству свыше 20 тысяч тонн сахарной свеклы, это на 5,6 тысячи тонн больше, чем в прошлом году.

Определенных успехов достигли в виноградарстве. Произвели и продали заготовительным организациям 4,5 тысячи тонн винограда — значительно больше, чем в 1991 году.

Совхозами района на зиму заготовлено 10350 тонн кормовых единиц, что составляет 28,5 центнера кормоединиц на одну условную голову скота. Хотя и с некоторым отставанием, идет закладка урожая будущего года. Посеяно 6,5 тысяч гектаров озимых колосовых, вспахано свыше 2,5 тысяч гектаров зяби, проводятся работы на виноградных плантациях.

Говоря об определенных положительных сдвигах в растениеводстве, нельзя не отметить такой факт — мы далеко не полностью используем имеющиеся возможности. Резервы для повышения урожайности сельскохозяйственных культур огромны. И мы, если активно возьмемся за дело, сможем удовлетворить растущие потребности населения республики в сельскохозяйственной продукции.

Еще меньше используем мы возможности отрасли животноводства. Успешно могли бы увеличить производство мяса, молока. Однако в последнее время вместо предполагаемого роста происходит резкое сокращение численности поголовья скота в общественном секторе, в том числе и коров, ликвидировано по известным причинам свинопоголовье. Одновременно уменьшается продуктивность маточного поголовья, снижаются привесы.

Заметно сократилось производство мяса и молока. Животноводческой продукции продано государству значительно меньше, чем в прошлом году. К большому сожалению, процессы спада в животноводстве продолжаются. Прежде престижная профессия доярки, скотника нынче стала непопулярной среди сельчан. Причины общеизвестны. Низка оплата труда, неудовлетворительны условия работы и быта животноводов. Хотя количество скота, овец, птицы в личных подворьях жителей района и возросло, мы не можем допустить дальнейшего спада общественного животноводства. Оно является основным источником производства мяса и молока. Такое положение в животноводстве не может удовлетворить ни руководство отрасли, ни самих животноводов. Сельское хозяйство— основа всего, оно поставляет населению жизненно важные продукты питания.

Возникает закономерный вопрос: почему наши труженики села по многим показателям не только топчутся на месте, но и сдают ранее достигнутые позиции? Почему сельскохозяйственная отрасль работает без должной отдачи? Почему многие продукты питания стали остродефицитными? Не это ли заставляет наших уважаемых старцев с экрана телевизора и со страниц газет проклинать торговцев мяса, молочных продуктов, яиц, за якобы неимоверно высокие цены? Безусловно, так. Призывов продавать сельскохозяйственную продукцию по умеренным, фиксированным ценам прозвучало много. Было время, когда толпы молодых людей устраивали погромы на наших рынках. Но силовые методы ни к чему хорошему не привели.

Споры о том, как вывести сельское хозяйство на передовые рубежи, продолжаются и сейчас. Все едины в одном — нужна реформа, коренная реконструкция всего агропромышленного комплекса. А вот вариантов, как это осуществить, предлагается много, мнения звучат самые противоречивые.

Одни винят в упадке производства руководителей и специалистов совхозов, колхозов и других агропромышленных предприятий. Другие ограничиваются критикой в адрес зональных управлений АПК, министерства сельского хозяйства и питания, Кабинета министров. Третьи считают, что сами труженики села стали плохо работать. Я же думаю — все иначе. Хотя, конечно, каждая из сторон, высказывающих такие точки зрения, по-своему права. Но истинные причины спада производства в сельском хозяйстве все-таки лежат в иной плоскости, они глубже. Можно, конечно, как говорят, «закрутить гайки», освободить от занимаемых должностей руководителей и специалистов. Все предшествовавшие семьдесят лет так и поступали. Освобождали одних, на их место ставили других, якобы более способных, умных. А дела в хозяйствах не улучшались, наоборот, все приходило в упадок. Почему? Потому что основные причины кризиса сельскохозяйственного производства кроются в экономических факторах, в самом механизме АПК. Экономические факторы — они определяют сегодня успех любого дела.

Сельскохозяйственная отрасль загнана в тупик. К кризисным явлениям, происходящим в обществе и непосредственно влияющим на сельское хозяйство, нужно добавить еще и ценовой беспредел со стороны промышленности. Задолжало селу и государство. Отсюда и показатели отрасли, нежелание людей работать на полях и фермах.

Производить сельскохозяйственную продукцию сегодня стало убыточно. Особенно невыгодно производить мясо и молоко. Почему? Ответ прост. Чтобы произвести килограмм мяса, нужно затратить минимум 400 рублей. Раньше хозяйствам давали дотацию, государство брало на себя часть затрат, сейчас этого нет. Но зато стоимость техники, оборудования, комбикормов, т. е. всего, что требуется для производства продукции, во много раз возросла. Обрекая животноводство на гибель, вынуждая хозяйства сокращать поголовье, мы создаем для себя трудности, которые невозможно будет преодолеть даже за десятилетие. Надо привести в порядок цены, надо выработать механизм защиты интересов животноводов, земледельцев. Селу нужна помощь от государства.

Приведем такой пример. На зимовку мы заготовили около 10,5 тысяч тонн кормовых единиц и 2000 тонн зернофуража. Стоимость всех кормов составляет 125 миллионов рублей. Мы должны произвести 500 тонн мяса в живом весе и 2000 тонн молока. Если всю эту продукцию продадим по ныне действующим закупочным ценам, наш доход составит всего лишь 75—80 миллионов рублей, другими словами, потеряем 40—45 миллионов рублей. такая ситуация складывается из-за того, что не отрегулирован ценовой механизм. Из-за высоких цен многие хозяйства не в состоянии купить технику, оборудование, семена, скот. Пришлось отказаться от интенсивных технологий выращивания сельскохозяйственных культур — для этого не хватает набора техники и удобрений. Не можем себе позволить обработать посевы озимых, минеральные удобрения стоят очень дорого, и не все хозяйства имеют возможность их приобрести.

Эти же проблемы коснулись и фермерские хозяйства. В районе 88 крестьянских хозяйств. Многие из них не имеют техники, транспорта. Денежные средства и техника, выделяемые Российской ассоциацией крестьянских хозяйств, до них не доходят из-за экономической, финансовой и политической блокады со стороны Москвы. А наше правительство проблеме фермерских хозяйств не уделяет должного внимания.

Становление подлинного хозяина — процесс длительный, сложный. Аграрные реформы надо проводить последовательно, поэтапно, видя перспективы и возможные последствия.

Есть и другая проблема, самая важная, на мой взгляд. Если мы не отрегулируем земельный вопрос, не умерим аппетиты тех, кто стремится разрушить совхозы и колхозы, чтобы завладеть землей, — эффективной работы АПК не добьемся. Надо немедленно решить и такой вопрос — восстанавливаем или нет исторические границы между селами и районами? Что-то надо сделать, сейчас на этой почве возникает немало конфликтов. Или надо решить этот вопрос раз и навсегда, или объявить мораторий.

Есть еще один фактор, сдерживающий развитие сельского хозяйства. Надо ликвидировать механизм, при котором одни занимаются производством продукции, а другие — ее распределением. Такой пример. Под давлением местных администраций, различных общественных организаций и групп хозяйствами районов продано жителям сел по 2 рубля за один килограмм свыше 10000 тонн зерна. Средняя закупочная цена зерна составляет 15—20 рублей. Та же ситуация и с кормами. Все убытки ложатся на плечи производителей продукции. Разве это справедливо? Нет, конечно. Продукцией должен распорядиться тот, кто ее производил.

Нет на местах взаимного согласия, взаимодействия между главами администраций и руководителями хозяйств. По-разному толкуют и решают они одни и те же вопросы, которые возникают у сельчан. Это тоже порождает анархию. Резко упал авторитет руководителя.

И последнее. Повторяю, селу нужна помощь на уровне правительства республики. В этом году мы работали, не имея четкой программы по комплексному развитию сельского хозяйства. Ничего не сделано для улучшения социальной сферы. Даже в программе Кабинета министров ЧР проблемам села не уделено должного внимания. Отсюда и результаты. Мы часто говорим о долге государства селу. Так оно и есть. А долг, как известно, платежом красен.

У. ИСМАИЛОВ,
начальник Гудермесского зонального управления АПК.

ЗАБЫТАЯ ГЛУБИНКА

Село Бурунское, что в Шелковском районе, по нашим республиканским меркам — настоящая глубинка. Вокруг на многие версты — степь, ни одного населенного пункта. Одна - единственная дорога связывает село с трассой Грозный — Шелковская. И та сплошь состоит из мелких и больших ям. На ухабах машину трясет будто на испытательном полигоне. Не позавидуешь жителям села. Но, оказалось, не дорога их главная беда, хотя, конечно, о какой связи с «цивилизацией» может идти речь без нее.

Главных проблем у жителей села Бурунское сразу несколько. Но две из них следует выделить особо. Они стоят первыми в повестке дня любого совещания, которое проводится в селе с участием народных избранников, специалистов и руководителей местного племзавода «Шелковский». Речь идет об автобусе и хлебе. Жители Бурунского забыли, когда здесь в последний раз появлялся рейсовый автобус. Ни с райцентром, ни с Грозным нет никакой связи. Поездка туда становится неразрешимой проблемой. Часами стоят люди, голосуя, а проезжающих машин здесь встретишь не так часто — глубинка, она и есть глубинка. Мерзнут на холоде старики, женщины, дети.

Есть и другая проблема, решить которую тоже нужно безотлагательно. Неделями не завозят в село хлеб. Есть пекарня. Но нет муки. Хлеб приходится возить из Шелковской. В селе сегодня его продают по карточкам. И норма установлена 212 граммов на человека.

Рассказывая об этих и других проблемах селян, глава местной администрации села Бурунское С. Татаев испытывал вполне объяснимые чувства — неловкость и отчаяние.

— Мне стыдно смотреть односельчанам в глаза, — с горечью делился со мной Саид. — Нет в районе ни одного человека, который помог бы решить эти проблемы. Социальная сфера совсем запущена. Ничего не делается. Создается такое впечатление, что и власти никакой у нас нет. А чтобы самим что - нибудь сделать, сил не хватает — нет у нас ни автобуса, ни муки. Условия жизни в нашем селе ухудшились на 90 процентов. И это буквально за полтора-два года.

Раньше местный племзавод являлся передовым предприятием, имел большие доходы, помогал селу решать социальные вопросы. Сейчас и здесь все пришло в упадок. Государственное добро растаскивается и расхищается, о былых доходах и речи не может быть. Вот и остались жители села Бурунское один на один со своими проблемами. А их без помощи районных и республиканских властей сельчанам никогда не решить.

...На днях в здании администрации Шелковского района случайно встретил Саида Татаева. Приехал в райцентр решать проблемы села. Был не раз и в Грозном.

М. ГАЙРБЕКОВ.

Трудно сейчас приходится водителям автотранспорта. Подорожал бензин. У автозаправочных станций очереди. Конечно, ситуация не из тех, которые радуют душу шофера. Но и работа операторов АЗС тоже, сейчас стала нелегкой, нервные срывы не редкость. Но с людьми надо быть по-людски. Так считает Татьяна Хомич, оператор АСЗ-81 Алпатовской нефтебазы. Улыбкой встречает она своих клиентов, с улыбкой провожает.

Фото С. ХУГАЕВА.

Критика должна быть объективной

При издательстве «Грозненский рабочий» находится газетно - журнальная экспедиция, которой я руковожу. Интернациональный коллектив наш небольшой — всего 15 человек. И все они — женщины — сортировщики, точнее — 4 бригадира, 11 сортировщиков. Трудятся все с полной отдачей, самоотверженно, несмотря на отсутствие элементарных условий труда: нет душа, холод, как выражаются, собачий, невыносимый... Порой удивляюсь их мужеству: работают в условиях, где в помещениях неизвестно откуда дует, холодный цементный пол на рабочих местах, а они, наши женщины, я бы сказала, героически работают молча, без жалоб... Не верите? Можете проверить. Как говорится, лучше раз увидеть, чем сто раз услышать. А нас еще и ругают. Вообще-то мы хорошо умеем ругаться, стучать кулаком по столу — мясом, маслом не корми... А в суть дела не всегда вникаем...

Мы не боимся критики. Критика, говорят, исправляет человека. Наш отдел занимается отправкой газет и журналов подписчикам по городу и районам. Не хочу оправдываться, но тем не менее должна констатировать, что почта поставляется городским и районным подписчикам несвоевременно по совершенно независящим от нас причинам. Судите сами. Если раньше стабильно летали самолеты, ходили поезда, доставляющие нам почту, то теперь далеко не то: доставка газет и журналов запаздывает на два-три, а то и четыре дня, следовательно, подписчики не вовремя получают почту. Не буду говорить о наших бедах дальше, чтобы не быть многословной, но, откровенно говоря, нам очень трудно. Нас обвиняют все. Мы— женщины, но работаем, не жалея себя, и никого не обвиняем. Но мне, думается, надо понять и нас.

Нам, конечно, очень желательно и мы заинтересованы в этом, чтобы почта приходила вовремя и чтобы наши читатели были довольны независимо от трудностей.

Хорошо подписчикам — для нас это радость, праздник.

Х. ИЗНАУРОВА,
начальник газетно-журнальной экспедиции.

И СТАНУТ СВЕЧИ ДЕФИЦИТОМ

В своей житейской суете, в поисках как прожить сегодняшний день и тем более обеспечить минимум своих материальных потребностей на ближайшее будущее, мы забываем о том, что имеем сегодня, к чему мы привыкли, и что можем в скором будущем потерять.

Человек не думает о том, что он живет на свете потому, что дышит воздухом, что есть такое благо природы, как вода и окружающий его мир. Мы хорошо знаем, что совершенствуясь тысячелетиями, человек сам создавал себе блага помимо того, что дала природа. И одним из них является открытие электричества. Это чудо человеческого творения существует, и мы относимся к этому явлению как к само собой разумеющемуся, не вникая в суть того, что электричество и благо, которое мы имеем от него, может вдруг исчезнуть.

Трудно, конечно, себе представить, что это произойдет, что вдруг неожиданно прекратят работу наши предприятия, погаснут лампочки в наших квартирах, и город погрузится во мрак и темноту. И только тогда все зададут вопрос, а что же произошло? Нет никакого сомнения, что подавляющее большинство жителей города и республики подумают, что во всем этом виноваты энергетики. И неправильно так подумают, потому, что уже длительное время именно работники энергоснабжающих предприятий республики, не покладая рук, стараются выходить из критических ситуаций, которые создаются то в одном, то в другом месте, вследствие разрушения подстанций, краж и разграбления имущества на них, особенно на подстанциях сельской местности.

Только по данным Восточных электросетей в зоне обслуживания их предприятия на линиях 110—330 кВ за последние 6 месяцев преступниками разобрано 200 опор, снято свыше 800 уголков, что может привести к падению опор и линий электропередач, разобраны ограждения на подстанциях в Гойт-Корте, Гудермесе, Бороздиновской, Назрани и подстанции 15-го совхоза.

Разрушены комплектные распредустройства наружной установки на подстанциях Гойт-Корта, Шелковская и Зеленая.

В результате разграбления слито масло из трансформаторов на подстанциях Слепцовская, Восточная, Горская и др., в результате чего энергопредприятиям нанесен крупный материальный ущерб и резко снижена надежность их работы. Этот печальный список можно продолжить еще и еще.

В связи с массовым разграблением средств управления и связи, диспетчерская служба лишена возможности своевременно реагировать на перебои энергоснабжения.

На выезжающие бригады по восстановлению нарушенного энергоснабжения, зачастую, совершаются нападения вооруженных групп. Такие случаи были при выезде в г. Аргун и с. Курчалой. Это приводит к тому, что персонал по обслуживанию и ремонту электросетей отказывается выезжать на устранение разрушенного оборудования.

До сих пор работникам энергосистемы удавалось в минимальном объеме восстановить разрушенное и поддерживать в надлежащем состоянии энергообъекты, однако в условиях нарастающего массового разграбления подстанций и повреждения дефицитного электрооборудования, восстановить разрушенное уже становится невозможным.

Группы вооруженных преступников совершают разбойные нападения и на энергоснабжающие объекты, расположенные в г. Грозном.

В ночь с 19 на 20 октября этого года, четверо вооруженных преступников в масках совершили нападение на охрану ТЭЦ-2. Работников охраны избили и забрали у них оружие (карабины, наганы). Такое же нападение на охрану ТЭЦ-2 было совершено и месяцем раньше.

Не надо быть крупным специалистом по энергетике, чтобы представить себе возможность последствий от такого вторжения на энергоснабжающий объект, в результате которого могло пострадать само сооружение. И тогда человеческие жертвы неминуемы.

Одной из серьезных проблем в энергоснабжении республики является использование электроэнергии для отопления помещений и зданий административного, хозяйственного и бытового назначения, а также кража электроэнергии частными лицами, в связи с чем из-за перегрузки электролиний огромное количество уникального дорогостоящего оборудования выходит преждевременно из строя.

Энергетическое оборудование в нашей республике не выпускается, оно изготавливается в отдельных странах СНГ, откуда его в настоящее время получить практически невозможно. Поэтому бесхозяйственное, незаконное использование электроэнергии может привести к массовому прекращению энергоснабжения большинства сельских районов и г. Грозного.

Возникает вопрос, чем же можно объяснить такую незащищенность энергообъектов и почему так безнаказанно действуют хулиганствующие элементы, воры и проходимцы в нашем обществе, причиняя крупный материальный ущерб предприятиям энергосистемы, создавая зачастую чрезвычайные ситуации, сопровождаемые приостановлением подачи электроэнергии, либо выводом энергообъектов из строя вообще? Причин здесь много. Но главная из них заключается в том, что подобные преступления остаются без внимания сотрудников МБ, а виновные, если они и известны, наказание не несут. Не припомню ни одного случая, когда бы кто-то из преступников за совершение подобного преступления органами милиции был задержан, а потом наказан в уголовном порядке, а безнаказанность, как известно, порождает желание совершить новое преступление.

К сожалению, не уделяют этому вопросу должного внимания и местные органы власти.

Совершенно очевидно, что энергетические объекты могут ритмично работать по обеспечению электричеством и теплом предприятий и жителей республики только в том случае, если вопросу охраны электролиний и предприятий энергосистемы будут должным образом защищены надежной охраной Министерства безопасности, если этому вопросу будет уделяться должное внимание органами местных властей, если сами граждане республики будут экономно и бережно относиться к электроэнергии и сохранности их объектов. В противном случае недалек тот день, когда электроэнергия будет подаваться строго лимитировано, а коротать вечера нам придется при свечах.

А. АНДРЮЩЕНКО,
консультант ПОЭнЭ «Грозэнерго» ст. советник юстиции.

КОРОТКО

САНКТ - ПЕТЕРБУРГ. С сегодняшнего дня в Петербурге в полтора раза увеличены цены на хлебобулочные изделия. Это решение городская мэрия приняла под давлением внешних обстоятельств, в первую очередь, из-за резкого повышения стоимости муки. При этом почти 35 миллионов рублей выделено из городского бюджета в качестве дотации на зерно.

КОМСОМОЛЬСК - НА - АМУРЕ. Поставлен на прикол весь автомобильный парк одного из крупнейших в дальневосточном регионе строительных объединений «Северовостокэнергострой». Не работают также экскаваторы, бульдозеры, другая мощная техника. Накануне прекратили работу водители и механизаторы управлений, расположенных в Амурске, Биробиджане, Благовещенске. У энергостроителей нет горючего и средств для его приобретения.

(ИТАР—ТАСС)

Как дела, животноводы?

Если несколько лет назад у животноводов республики главной проблемой было увеличение продуктивности молочного стада, то сегодня вопрос стоит совсем по-другому: как хотя бы сохранить поголовье скота? Этой задачей заняты нынче и животноводы, и специалисты совхоза «Грозненский» — самого крупного хозяйства в республике.

— К зимовке скота мы готовились тщательно, — рассказывает главный зоотехник Адам Вараев. — Заготовили 18360 тонн силоса, около 600 тонн сена и 2500 тонн фуражного зерна. Ежедневно наша дробилка производит до 15 тонн концентрированных кормов. Для нормальной зимовки нашего поголовья этого вполне достаточно. Животноводческие помещения хорошо отремонтированы и утеплены, налажено водоснабжение. Но неожиданно возникла еще одна проблема — нет соли, а без нее у животных ухудшается обмен веществ, уменьшается вес и снижаются надои. Руководство совхоза ищет выход из этого положения, но пока без успеха.

Скотники, доярки, телятницы и механизаторы работают добросовестно, со знанием дела. Благодаря усилиям скотников Хасмагомеда Саламова, Селимхана Дударова, Ильяса Асхабова, Зилава Салихова, телятницы Яхи Сулеймановой и бригадира фермы по выращиванию молодняка Хамида Куштаниева зимовка проходит нормально.

Х. ГУГАЕВ.

Р. Хасбулатов:

Я—НЕ ЧЕЛОВЕК ИНТРИГИ

[Окончание. Начало в № 227].

— Когда началось это дикое выселение...

— Да, планы тогда отдельных людей сорвались, и они решили предпринять следующий шаг — начали стихийно-нестихийно, а где-то и насильственными методами выселять всех чеченцев из гостиниц, опять же ссылаясь, якобы, на мое указание. Я сам сказал, как обстояло дело на самом деле. И разговаривал я с ними в течение трех минут. И все. Больше ничего. Они остались с открытыми ртами. Я их оставил, там оставался Мурашев, начальник ГУ МВД Москвы, министр ВД, а сам я поднялся и ушел.

— Что за инцидент был с Вашим родственником не так давно?

— Это, к сожалению, тоже провокация. У меня здесь очень мало родственников. Один — это двоюродный брат. С войны еще дядя жил здесь. По-моему, последний чеченский офицер, который до 47-го года оставался в армии. Потом жил здесь, в Подмосковье. И другой двоюродный брат, который после окончания института еще 23 года назад распределен сюда. Конечно, никакой он не предприниматель. Это бывший младший научный сотрудник, старший научный сотрудник, сотрудник министерства электронно - технической промышленности. Работал все эти 23 года. Начал там какой-то кооператив. Это, кстати, его собственное. Он уже не бизнесмен.

Его раза три избивали еще до этого. После очередного избиения он обратился ко мне. Просил оружие. Я говорю, что не могу этого сделать, хотя я и председатель Верховного Совета. Послал его в МВД. Они, мол, если просьба на оружие обоснованной, могут выдать ему оружие. Там разобрались. Факты избиения действительно есть. Так он официально получил оружие. А в этот вечер он возвращался домой. Расплатился с таксистом. Зашел в подъезд, оттуда выскакивают трое. Стреляют в воздух, заламывают ему руки, в отделение. Покопались, откровенно говоря, основательно. Когда выяснилось, что ничего нет, стали буквально вытаскивать. Позвонили в приемную МВД. Из МВД выяснили, позвонили сюда, в службу охраны Белого дома. Охрана сразу выехала, забрали его. Есть медицинское освидетельствование. Даже сотрясение мозга было. Но я-то знаю, что все не так просто. Сказал тут же, чтобы дело передали в прокуратуру, т. к. завтра могли бы сказать, что это я его вывел оттуда. Попросил провести расследование.

— И провели!

— Насколько я знаю, ему во всяком случае сказали: если хотите, можете подать в суд, но мы в ваших действиях состава преступления не видим. Потому что нашли женщину, которая была в этом же такси. Она подтвердила, что уже хотели уехать на такси, когда услышали выстрелы, крики... А потом ведь смешно говорить, что у него были деньги, доллары и — не расплатился парень с таксистом, — хохочет.

— Можно ли себе представить, чтобы чеченец, в присутствии женщины, тем более так мелочился!?

— В общем, неуклюже, конечно, все получается. Но я не думаю, что это могли быть целенаправленные, спланированные на верхних этажах власти акции. На нижних этажах тоже бывает...

— Продолжаете ли Вы оставаться политическим единомышленником Ельцина?

— Конечно. Мы договаривались. Часто встречаемся. У президента свои взгляды, свое понимание, как сказать.

— Сегодня он достаточно четко отстаивает правительство Гайдара.

— Да.

— Как Вы были избраны председателем Верховного Совета?

— Как был избран? — смеется, — разве это не транслировалось на всю страну?

— Я говорю о закулисных, так сказать, деталях.

— Закулисные? Какие? Я вообще-то на этом съезде, когда стоял вопрос о председателе, абсолютно ясно предупредил, что я не собираюсь бороться, ни оставаться на посту первого заместителя. Предложил принять отставку. Наверное, потому с самого начала этот вопрос был решен и приняты мои предложения по заместителям.

— Почему все самолеты из Москвы садят в Осетии?

— Об этом уже поднимали вопрос и депутаты, обратили на это внимание руководства. Есть здесь свои объективные причины. Все коммуникации, взлетная площадка, военные и прочие дислокации связаны с Орджоникидзе. Инфраструктурное обеспечение идет из Орджоникидзе. Я вызвал министра. Не будем вот такие... Хихже, чтобы перевели рейсы все в Кисловодск. Мне объяснили, что это не так просто. Но, поскольку конфликт затягивается, есть пометки... центр управления всеми этими делами перевести в Кисловодск.

— Вы, наверное, заметили, что в прессе освещается преимущественно проосетинская позиция? Даже сейчас пишут, что группа ингушских боевиков...

— Печать пишет сейчас все, что угодно (перебил сразу Руслан Имранович). На основании печати нельзя делать вызод о моей позиции или о позиции руководства. А позиция парламента очень объективна, при всем том, что там большие противоречия. А позиция у нас четкая — надо остановить кровопролитие, а потом разбираться — кто прав, кто виноват? Возможно, за это время удалось бы решить вопрос с границами, довести до конца закон о создании Ингушской Республики, другие вопросы.

— Как Вы оцениваете Вашу роль в том, что Россия отказалась от силовых методов борьбы с Чеченской Республикой? И как Вы оцениваете действия России, которая как только наступает в республике кризис власти, внешняя угроза, вновь консолидирует все оппозиционные силы с официальной властью?

— Чтобы Россия отказалась от силовых методов, это не только моя такая устойчивая жизненная позиция, но и многих наших депутатов. В конце XX века нельзя решать принципиальные вопросы силовыми приемами — это просто не допустимо как внутри страны, так и в межгосударственных отношениях с кем бы то ни было.

А что касается этих неуклюжих действий, о которых Вы говорите, то, к сожалению, это то, что при Горбачеве так было, и сейчас продолжается. Крайне непродуманные, непросчитанные, без какого-то прогноза последствий действия — это издержки политики. Слабая проработанность, дилетантство, непрофессионализм — в результате, наносится ущерб моим же интересам. К сожалению, такое у нас часто случается.

— Вам не кажется, что это делается специально?

— Я-то человек не очень подозрительный, поэтому не стал бы делать однозначный вывод, что это делается специально. Скорее всего — дилетантизм, отсутствие расчета, отсутствие какой-то возможности вариантного развития событий. Ведь у политиков, у государственных деятелей, находящихся у власти, должны быть разные варианты, не один, а два, а то и больше. А здесь один какой-то вариант, который подсказывает самый умный советник. Надо рассмотреть несколько вариантов, возможные последствия от их осуществления. К сожалению, у нас этого не делается как во внутренней, так и во внешней политике.

— Какое Вы принимали участие в решении вопроса о введении чрезвычайного положения в республике 9 ноября прошлого года?

— Я не принимал участия, но я был против этого указа. Должен развеять еще одну легенду. Дело в том, что, когда мне стало известно, что принят проект указа, я тут же позвонил президенту и сказал ему о двух аспектах. Что этого ни в коем случае нельзя делать принципиально. Сказал, что это возбудит население республики, укрепит позиции сепаратистов и, наоборот, усилит и приведет к власти самые разрушительные силы. С другой стороны, я посмотрел техническое, материальное обеспечение и говорю: даже если надо было бы получить согласие, это невозможно. Ничего не подготовлено. Разве так можно?

— Сейчас, когда в республике отдельные думающие люди начинают вычислять, кто не поддерживает в России Джохара, они приходят к мысли, что это может быть Борис Николаевич. Возможен ли такой сговор?

— Нет. Это неправда. Борис Николаевич относится к этому делу так же, как и я. Могу сказать точно: он абсолютно ни на каком... нет. Другое дело, что могут быть какие-то советники, могущественные влиятельные лица, министры. Я даже книги написал о бюрократии. Это не секрет. Практически вся союзная бюрократия теперь управляет Россией. В это же время за теми же столами. Для них ничего не изменилось. У них рефлексы и власть, ресурсы... У меня растет устойчивое ощущение от участия в большой политике. Действительно, это оказалось очень грязным делом. А я—не человек интриги. Я просто не приемлю нечестные, безнравственные приемы.

— Когда Вы успеваете писать свои книги?

— Ночью работаю. За меня не пишут, — смеется.

— А над какой книгой Вы сейчас работаете?

— Об этом... у меня, во-первых, учебник, второе издание выходит. Это «Международные экономические отношения». Двухтомник, который вышел в прошлом году. Он практически является учебником для всех вузов по этому профилю. Готовлю сейчас второе издание. В Англии у меня сейчас готовится одна книга. В Японии, Германии, Италии, Австрии, Корее вышли книги по технологическим путям, так и называется — «Технологические пути», «Бюрократическое государство». Так что плохо... еще держать себя в научно-аналитической форме.

— С институтом связь не порываете?

— Нет. Я заведую кафедрой. На общественных началах. Отказался было, но пришли мои профессора, ученого совета, и попросили меня вернуться, чтобы... держать эту кафедру. Знаем, как Вам тяжело, но мы бы не хотели, чтобы Вы отказались. Будем помогать...

— Читаете лекции?

— Пару раз читал лекции в этом году. Руковожу аспирантами. Иногда они пробиваются ко мне.

— Спасибо Вам за беседу.

Читатели могли убедиться, что беседа наша с спикером Верховного Совета Российской Федерации Русланом Хасбулатовым была достаточно длительной. Это первое интервью нашего выдающегося земляка журналистам Чеченской Республики. Как бы нам ни хотелось говорить о вопросах государственной важности, в первую очередь для нашей республики, мы вынуждены внести ясность во все слухи вокруг этого имени. Надо отдать должное Руслану Имрановичу, который терпеливо, не теряя чувства юмора, отвечал на все наши порой неделикатные вопросы. Остается надеяться, что это была не последняя встреча.

Марьям ВАХИДОВА,
специально для «Голоса...»

НАЧАЛО КОНЦА?
или
НАЧНИ СНАЧАЛА?

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Но... душа все равно живет. Не умирает в нас наша душа. И если она поэтическая, если от рождения одарена вдохновением, она — поет. Вспомнилась мне (в подтверждение этой мысли) сцена из популярного в свое время матвеевского фильма «Судьба». Опустошенные горем женщины, две соперницы, сидят в горнице недавно выстроенного и по добровольному их решению обязанного сгореть вот сейчас вместе со всеми его нахальными экспроприаторами-фашистами дома. И поют «Догорай - гори, моя лучинушка»...

Сильнее этой я не знаю сцены в этом фильме. Хотя есть и страшнее.

Вспомните, песнь и пляску чеченских женщин в Дади-Юрте перед наступающими царскими карателями? Это была песня отчаяния и мужества.

Песня всегда хранила от отчаяния. Неужели мы забыли это?

Что мы можем? Многое. Чтобы каждый занимался своим делом. И не абы как, а профессионально и вдохновенно, чтобы нести людям волшебство красоты. Несколько лет назад детский хор хоровой студии под управлением Майи Садыковой исполнял в филармонии «Реквием» Перголези. Труднейшее произведение. На латыни. С оркестром. Это был праздник для всех. Детей. Их педагога и родителей. Музыкантов оркестра. Слушателей. «Ангельское пение», — восхищенно отрецензировала этот концерт сидящая в зале пожилая женщина. Но восторгу этому предшествовала кропотливая работа. И главное было в том, что педагог научила ребят не просто петь. Она увлекла их, пробудила в каждом творца. Нет в республике человека, который так талантливо ведет «скучные», по понятиям многих, уроки сольфеджио, как это делает Майя Садыкова. Словом, надо быть профессионалом и надо хотеть отвлечь наших ребят от базара, улицы, оружия. Если умрет музыкальная школа, если умрет самодеятельное народное творчество, не будет и профессионального искусства.

В нашей республике всегда был не слишком высоким рейтинг профессии артиста, музыканта понять можно: учиться долго и трудно, материальной отдачи — никакой, так что шли в сферу лишь очарованные души, бессребреники и «чудаки». Сегодня время играет не на таких людей. Поэтому, если хотим мы и слыть и быть цивилизованной нацией, надо призадуматься и над этим. Человек с ружьем только поначалу кажется главным. Истинно судьбу нации определяет наставник, духовник, а стало быть учитель, поэт, художник, артист, музыкант. Надо убеждать в этом народ. Как? Согреть вниманием, окружить заботой творца. Сделать приоритетной, почитаемой сферу его деятельности.

Некогда, да, собственно, совсем еще недавно по телевидению устраивались встречи с мастерами искусств, концерты, спектакли, фестивали самодеятельных творцов.

Проанализируйте, чем сегодня заполнен эфир? Политика, конфронтация, грозные обвинения и угрозы. Смотреть тяжело. Культурная программа мизерна и ущербна. Это или старые записи. Или индийские сентиментальные мелодрамы с надоедающей слащавостью, наивностью, однообразной музыкой, или американские супербоевики: драки, насилие, смещение понятий, что такое хорошо и что такое плохо. Прежде нет-нет и услышишь сетование: стыдно сидеть всей семьей у телеэкрана, фривольные сцены смущают. А что теперь мы видим? Или секс по-американски предпочтительней какого-нибудь другого? Неужели нельзя показывать наши фильмы (хотя бы те, в которых играют наши местные актеры — таких лент немало). Наши отечественные кинокартины и ближе к реальной жизни, и духовней, и душевней.

Есть о чем подумать и нашим храмам искусства. Предположим, денег на ремонт филармонии нет. Но разве так уж много нужно, чтобы отмыть ее от грязи, создать элементарный уют: неприбрано, грязно. Заходить страшно. Капелла занимается в серой, убогой обстановке. Это ведь еще и от самих людей зависит.

Трагедия развала коснулась всего. Умирает симфонический оркестр, а впечатление, что это волнует только министра культуры.

Из музыкального училища уехали тридцать педагогов, к тому же прекрасных музыкантов - исполнителей. Кто попытался этому воспрепятствовать? Не запретить уезжать, конечно, а уговорить, окружить человека вниманием, заботой? Никто. Помимо этого, многие из нас еще и не знают себе цену, не представляют сферу своих возможностей, запаса прочности — и значит, обречены бывают на то, чтобы сожалеть потом о принятом решении, испытывая ностальгию. Человеком движет ощущение, что он здесь никому не нужен, хотя и страшновато бывает уезжать на излете жизни, отдав этому краю все, а оставив хоть какой-то добрый след. Ведь несмотря на застойность и нажим системы, работали добросовестно, честно, от трудностей не бегали. А, оказалось, не особенно и нужны были.

Взглянуть хотя бы на наше музыкальное училище. Авторитет его в музыкальном мире высок. Учиться здесь особенно в 60—70 годы было столь престижно, что попасть в студенты считалось проблемой... Закончив его, в мир вышли замечательные вокалисты и теоретики, композиторы. Сегодня они играют в оркестре Светланова, поют в оперных театрах, учат новое поколение музыкантов в консерваториях Саратова, Ростова, Астрахани. И сегодня нашими выпускниками педагогами можно было бы укомплектовать несколько музыкальных училищ. Один М. М. Бронштейн выпустил такую плеяду теоретиков — целую армию. А стал... заслуженным работником культуры. Педагог он, до мозга костей, учитель он заслуженный... Даже отметить человека не можем по-человечески.

Сейчас разъезжаются лучшие педагоги, учащиеся, в основном русскоязычные. Вайнахи в училище не идут. И это печальный синдром: кто же будет возрождать и строить родную культуру? Возникла впервые за историю существования училища проблема набора. Обозначился кризис концертной работы.

Музыкальное училище — особое учебное заведение: отчетные концерты должны проходить здесь не только в конце учебного года. Прежде так оно и было. Работали хор (многие участники сегодня поют в капелле), замечательные оркестры — духовой, камерный, созданный и много лет руководимый Сергеем Павловичем Климашевским, последний был гордостью нашей. Да и такого прекрасного и сильного оркестра народных инструментов, каким он был при Валентине Васильевиче Бетине, не было никогда. Сегодня и он влачит жалкое существование.

Словом, положение наше незавидно.

Живет, правда, еще скромненький хор — дирижерско - хорового и исполнительского отделения. А значит, мы не имеем права опускать руки.

Сегодня нам неоткуда ждать помощи. Это когда-то бывали у нас на гастролях капеллы Юрлова и Свешникова, играли С. Рихтер, Г. Гинзбург и С. Ростропович, известные и будущие лауреаты конкурса имени Чайковского.

Сегодня к нам боятся приезжать футбольные команды, о мастерах искусства и говорить не приходится. Но и нельзя оставлять людей без огромного пласта мировой музыкальной культуры. И мы работаем.

Взялись за «Реквием» Форе. Исполнять будет наш училищный оркестр народных инструментов и смешанный хор — женский и детский (училища и хоровой студии при Дворце детского творчества Старопромысловского района). Пришлось переаранжировать произведение. Приспособить для имеющихся сил.

Мы ждем этой премьеры с волнением. Дается работа тяжело. Но увлекает всех изумительной красотой музыка, а само содержание духовных текстов о милосердии, любви к человеку, терпимости пробуждает в душе то светлое, что жизнь наша нелегкая загнала в самые глубины. Это — побуждает к возвращению к истокам.

Нелегко было найти переводы текстов, чтобы вникнуть в суть. Петь на латинском — трудно. Но уж коль мы переходим на латиницу, извольте привыкать. Солистами будут наши профессиональные певцы Александр Погосов и Зайнди Хасанов, наша студентка Аминат Жамиева.

Вот такой сюрприз меломанам попытались подготовить мы к Новому году.

Работать надо. В этом и награда, и упование. Иначе — заглохнет цивилизованная нива жизни, а мы и не заметим, как опустимся в царство тьмы, дикости и варварства. Мы делаем то, что от нас зависит. От государства зависит, конечно, больше. Закон о культуре нужен. Чтобы оберег творца. Чтобы охранял от дикого посягательства дворцы и дома культуры, дворцы детского творчества, училище, музыкальные и художественные школы.

Пока все мы перед этой жизнью — беззащитны. Нужно оградить культуру от разграбления, закрепить за культурой и взять под охрану государства все ее здания и земли под ними. Увеличить зарплату и не призрачно. Окружить заботой творца. Пока на эту тему у нас есть только Указ президента, а нужен Закон. Любая, даже самая дерзкая администрация, не исполняющая Указ, не решится обойти Закон. Тут по закону и отвечать придется. Мы, пожалуй, как никто, испытываем сегодня катастрофическое формирование клана богатеев. Поднимаются концерны, предприятия, бизнесмены - предприниматели. Никто из них пока не стал меценатом. И тут Закон нужен, чтобы пробудить в коммерсанте вкус к заботе о родной культуре. Пока Закон не побуждает к благотворительности, цивилизованному (на благо всем, а не себе одному), использованию капитала, ибо не освобождает отданные на это деньги от обременительного налога. А можно было бы. И нашлись бы волонтеры, захотевшие выкупить бывшую медсанчасть военного городка для квартир актерам — президент не сумел выполнить данного театру обещания, — помочь музеям, филармонии, ансамблям — многое другое сумели бы сделать.

В республике масса талантливых людей, которые могли бы прославить национальное искусство вайнахов. И на международной арене поддержать его, создать авторитет, показать подлинное лицо своего народа. Послать бы эти таланты в самые престижные художественные вузы.

Увы... Пока балом правит Госпожа Выгода. Не остаться бы нищими духом при блеске вожделенного и обретенного злата.

Записала Л. КАЛИТА

(Окончание. Начало в № 227).

21 октября. Маврин — человек огня

МЕЖДУ ОГНЕМ И ЖИЗНЬЮ

Шло лето. Птицы попрежнему летели на огонь. Но это были уже стервятники, охваченные бензиновой лихорадкой. То тут, то там загорались по их вине нефтепродуктопроводы. Для пожарных лето было вдвойне жарким. Статистика этого периода показывает, что в течение только одного месяца шесть раз выезжали по вызову №№ 2 и 3 (пожары повышенной сложности), раньше вызовов случалось три-четыре за год. За пятнадцать дней только по Грозному зафиксировано 17 выездов, связанных с кражей бензина. **Что ж, обезьяна уже выросла, заматерела, поднаторела в провокациях, стала искушенней в развлечениях.**

Вот только одни сутки.

Из журнала оперативного учета. 20/Х.016. Завод Шерипова, установка Л-35. Под колонной К-6 горела машина КамАЗ с цистерной, гос. номер 14—90 ЧИМ, принадлежность устанавливается. Машина заправлялась бензином. Причина пожара — попадание бензина на бензопровод». За этими короткими строчками — целое социальное бедствие. Тушили пожар бойцы ВПЧ-8 (начальник — Лема Джаубатыров) и других подразделений отряда военизированной пожарной охраны № 1. Руководителем тушения этого пожара оказался Вахид Тепсуркаев. Он, уже повидавший виды, был поражен этим происшествием. Нет, не самим пожаром, а тем, что он стал возможен. «Это экстраординарный случай, — рассказывал Вахид. — Чтобы попасть на территорию завода, нужно пройти целую серию постов. Завод охраняется, на установке есть постовой, дежурная смена операторов. И вот сквозь все это — незамеченным — проезжает КамАЗ, чтобы украсть бензин. Пожарные хорошо сработали, если бы грохнуло, сгорел бы не только завод, но и Ермоловка». Ночью тушили 35-ю, утром в районе остановки «Полиэтилен» пришлось тушить «Жигули», хозяин которой тоже желал поживиться за счет государства. Едва закончилась эта работа, кинулись спасать обгоревшую лаборантку, попавшую в аварийную ситуацию. Так прошла ночь. С работы Вахид ушел только в четыре часа дня. Оставался со своей сменой Анатолий Маврин.

Из журнала оперативного учета. «21/Х. 5.03. Заводской район. ГНПЗ имени Анисимова. Пожар № 3. Сигнал был подан в 5.07. Горел нефтепарк 1-3 горизонтальной емкости со стабильной головкой. Три емкости взорвались, причина устанавливается. Ликвидирован восемью лафетными стволами... На место выезжали: Махмаев — 6.20, Давлетукаев — 5.35, Минкаилов — 6.25 Тутаев — 7.45, Алимханов — 7.00. ...Сообщено МБ, ГО, скорой помощи, Западным электрическим сетям, водоканалу».

Это был тот случай, о котором потом говорили, что Бог проявил к нашему городу милость. Его орудием, вновь сумевшим отвести беду, стали бойцы пожарной охраны, заплатившие очень дорогую цену за чужое преступление. Виновниками пожара стали водители КамАЗа 80—25 ЧИТ и ЗИЛа 80—51 ЧИТ. Это случилось в смену Анатолия Маврина. О нем в пожарной охране говорят: «Маврин — человек огня». Потомственный огнеборец. Мать работала в пожарной охране в годы войны, а отец по комсомольской путевке был направлен в пожарную охрану еще в 1937 году. В 1942 году он уехал в командировку в Свердловск, а на следующий день от бомбежки загорелся Заводской район. Около тридцати друзей Маврина - старшего погибло в огне. А ему суждено было увидеть в бою с этой стихией не только сына Анатолия, но уже и внука Сергея.

Впрочем, в пожарном деле династии — не редкость. Потомственные огнеборцы — Слава Яворский, Леня Евсеев, Виктор Пожидаев. За плечами у Маврина-среднего несколько пожаров века. Тушил не только в республике, но и за ее пределами: в Дагестане, Азербайджане, Калмыкии, Ставрополе, работал по ликвидации последствий землетрясения в Спитаке. Впрочем, об этом он говорит скупо — пожарные не привыкли оглядываться. Но этот пожар у всех на устах, газеты кричат: «Остановитесь, люди!» Остановимся ли?

В 5.07 на центральном пункте пожарной связи Оля Орлова и Рая Пучкова приняли сообщение по вызову номер 2. Маврин со своими людьми выехал, но в пути следования еще издали, увидел резервуарный парк в зареве, горит под емкостями, газ под давлением выходит из труб, характерное гудение. Запросил силы по вызову № 3. Когда подъехали, там уже работали бойцы ВПЧ-9 и ВПЧ-10 под руководством сначала начальника караула Ханкурханова, а потом опердежурного по отряду Шарани Бетельмурзаева. Прибывшие к месту катастрофы Анатолий Маврин и Николай Головин разделили пожар пополам и включились в работу, взяв под защиту горящие емкости с бензиновой фракцией. А потом один за другим последовали взрывы. Маврин услышал характерный свист и крикнул: «Атас! Срывайтесь!» Но его крик заглушил грохот взрыва, а самого его отбросило взрывной волной и швырнуло на землю с такой силой, что помялась каска. «Я потерял весь личный состав», — голос этого насквозь прокаленного человека полон непередаваемой боли. Связь с диспетчерской к этому времени заклинило, а на центральном пункте Оля и Рая ждали информации. Наконец сквозь шум разобрали мавринское: «Пожар в парке... Нас накрыло..: Скорую... Пожар повышенной сложности...» В БСМП ответили: врачи сидят, машины не выезжают. НЕТ БЕНЗИНА!!! Связались с МБ. Эта служба помогла, и «скорые» выехали. Но когда прибыли на место, оказалось, что ни одна из них не имеет ожоговой мази...

Одним взрывом обрушило на землю две емкости, каждая объемом в 200 тонн, третью разорвало пополам. Ее куски разлетелись в разные стороны, пронесясь в гибельной близости к пропановым емкостям. Создалась угроза взрыва пропанового парка, расположенного в эпицентре сел Алхан - Юрт, Алхан - Кала и поселка Кирова.

Собравшихся после взрыва бойцов Маврин несколько минут выводил из стрессового состояния: «Золотые мои, ну пошли, пошли потихоньку...» Да, они золотые. Они пошли. Потому что больше идти некому. Они пошли, хотя у многих не было ни касок, ни рукавиц, не говоря уже о других средствах защиты. Многие, прибежавшие из дома, были в цивильном. Многие, получив первую помощь, вернулись в строй.

Техника, которая вместо восьми лет «тянет» уже по 15 и более лет, пострадала при взрыве: сгорели и обгорели машины, пожарные рукава.

Как всегда в таких случаях, они остались один на один со всеобщей бедой — между бушующим огнем и жизнью. И они стали собираться в кулак. Услышав взрыв, прибежали из Алхан-Юрта Кюри Сугаипов, (который должен был заступить только на следующий день) и Султан Кантаев. Вернулся в строй, получив медицинскую помощь М. Ахаев. Подоспели подразделения СВЧ-11, СВПЧ-3, другие. А город был оголен, и тогда решили подтянуть из районов силы и средства для его защиты: вызвали ППЧ-12 из Аргуна (начальник Леча Пашуев). Они едва доехали до Грозного: НЕ БЫЛО БЕНЗИНА!!! А на тушение прибыли еще подразделения из Урус - Мартана под руководством Н. Чагаева и ВПЧ-12 (Грозненский газоперерабатывающий завод) под началом А. М.-Х. Исраилова.

После взрыва, в 5.40 утра, штаб пожаротушения принимает решение перевести гарнизон на военное положение. Руководство тушением принял на себя пришедший из Алхан - Юрта заместитель начальника Мовсар Давлетукаев.

Бой с огнем шел уже несколько часов. По республиканскому радио прозвучала просьба — это не был приказ, это была именно просьба — Магомеда Махмаева: всему личному составу, всем, кто находится на больничном, в отпуске, в отгуле — прибыть к месту пожара. При этом сообщении жена Маврина - среднего Валентина лишилась чувств, а старый боец Дмитрий Маврин появился на пожаре и все просил показать, где же Анатолий. Рая Пучкова, отработав такую трудную смену в диспетчерской, не пошла домой: там на пожаре ее муж Володя Пучков. Вот он — надежный тыл наших огнеборцев: их родные и близкие, только они да собственное мужество.

Еще тринадцать часов после взрыва пожарные вели бой. Действовали, как всегда, четко. Каждый знал свое место. Тушением пожара уже руководил Махмаев, сборным пунктом — Давлетукаев, службой обеспечения — М. Темирсултанов. Была введена резервная техника гарнизона (не было запчастей, их снимали с одних машин и ставили на другие, тут же осуществляя мелкий ремонт). Группа под руководством Нухи Алимханова прочесывала окрестности, отыскивая пострадавших. Двадцать человек были доставлены в больницу с сильными ожогами. Хасан Кааев погиб.

Да, они одержали победу. Но какой ценой! В те дни они все были РАНЕНЫ, все были ОБОЖЖЕНЫ, в глазах у каждого затаилась душевная боль. А что мы знаем о каждом из них? Мы и это свое спасение приняли, как должное, кто-то даже и не понял, какой беды избежал город. А они после такого дня пошли в больницу к своим товарищам, сдали для них кровь. Потом поехали в ножай-юртовское село Белгатой на похороны своего юного друга, такого светлого и серьезного мальчика — Хасана Кааева. «Верните мне моего сына! Я дала вам его живым!..» — и эти слова раздавленной горем женщины — тоже как ожог. Что они могли ей сказать? Что Бог взял ее мальчика, потому что любит? По древнему поверью, тот, кого любят боги, умирает молодым. Так оно, наверное, и случилось, если правда, что «Бог — есть огонь поедающий». Что еще могли сказать? Что сами тоже стали жертвами — жертвами анархии, преступной безответственности, порожденных неразумной политикой? Что пожарная охрана работает в половинном составе? Что у Ханкурханова, первым прибывшим на пожар, вместо тринадцати человек работает семь, а у Дахкаева в ВПЧ-10, где служил Хасан, вместо тринадцати — пять? Вопросы, вопросы... И никто не ответит на них.

Вахид Тепсуркаев так сказал потом об этом: «Это все последствия вседозволенности. Создается впечатление, что кто-то специально толкает республику к такому положению».

Кстати, вот что пишут о ситуации на нефтепродуктопроводах «Московские новости»: «Все попытки Киселева (генеральный директор Северо - Кавказского объединения магистральных нефтепродуктопроводов — **авт.**) договориться с руководителями Чечни об охране магистралей на территории республики не увенчались успехом. Заключенный с комитетом безопасности Чечни договор об охране сделал, по словам Киселева, ситуацию еще более неконтролируемой: сотрудники безопасности охраняют банды, участвуют в дележе доходов и не подпускают к пробитой магистрали ремонтников объединения».

Одни, чтобы набить собственную мошну, без колебаний подвергают смертельному риску целый город и окружающие его села. Другие, уже полгода не получающие даже честным путем заработанной платы, не имеющие необходимого обмундирования и вооружения, подвергают себя смертельному риску, чтобы этот город спасти. Что это? А то, что одни избрали путь дьявольский, другие — Божий.

...Начальство наконец-то оценило усилия пожарных: зарплату выдали. Заодно хочется спросить у правительства: а подумал ли кто о том, что эти люди, среди которых немало молодых ребят, в общем-то могли получить и облучение, поскольку случившиеся взрывы подобны взрывам маленьких водородных бомб. Выяснял ли кто эту сторону вопроса? Или, как чернобыльцы, они со временем никому не будут нужны?

В ЗАКЛЮЧЕНИЕ. Хронология событий показывает, что касастрофы, обрушившиеся на нас в год Обезьяны, идут по возрастающей. Ноябрь принес трагедию еще более страшную: геноцид ингушского народа, произведенный осетинскими националистами с помощью российских вооруженных сил и при прямом попустительстве российского руководства. Эта рана, задевшая каждую ингушскую семью, коснулась и сотрудников пожарной охраны. Друзья разделяли боль Алихана Кулбужева и Лизы Дахкильговой.

Что принесет декабрь? На язвительную поговорку «спят, как пожарники», есть ответ: «Когда пожарные спят — люди смеются, когда пожарные работают — люди плачут». Пусть уж лучше мои новые знакомые холят свои машины, лелеют свои розы — а то за этот год прекрасный розарий около здания департамента совсем зарос травой, пусть ходят на рыбалку и охоту. Пусть они «спят». Только бы люди не плакали.

Мария КАТЫШЕВА.

Академия домашних наук

ГРАНАТЫ

На центральном рынке черняшые продавцы с южным акцентом продают невзрачные с виду плоды. Но разломите их — и яркие рубиновые зерна словно просят: «отведайте».

Гранаты или пуническое яблоко культивируют с давних времен. Плоды этого растения использовали в различных религиозных ритуалах древние греки и римляне. Ярко-алые цветы на кустах высотой до трех метров можно увидеть в Крыму, Средней Азии и Закавказье.

В околоплодниках граната, корнях и коре много дубильных, смолистых и других веществ. Как дубитель гранат применяется для выделки высших сортов кожи. В корнях и коре содержатся алкалоиды, обладающие противоглистным действием; в цветах — красящий пигмент, используемый для окраски шерстяных, хлопчатобумажных и льняных тканей.

По вкусовым качествам различают кислые, кисло-сладкие и сладкие сорта. В гранатовом соке содержатся азотистые вещества, фитонциды, витамин С.

Плоды граната очень вкусны, из них получают сок и экстракт, готовят сироп и освежающие напитки, а также вино и пунш. Сок, наряду с зернами, применяют в кулинарии при изготовлении ряда национальных блюд. Из сока граната получают чистую лимонную кислоту.

В медицине гранат применяли задолго до нашей эры. Еще Гиппократ назначал сок плодов при болях в желудке, а кашицу — при дизентерии и для лечения ран. Кору растения в лечебных целях применяли в Древнем Египте и в Аравии.

В Грузии сок употребляют в составе сложных микстур для лечения горла; отвар из цветов пьют при желудочных расстройствах; из цветов делают припарки. Истолченные сухие корни и цветы граната применяют при язвенном поражении слизистой оболочки рта (стоматиты). Иногда в народной медицине свежие плоды употребляют (вместе с кожурой) при колитах, простудных заболеваниях, лихорадке (5 гр измельченной кожуры на стакан воды. Прокипятить, процедить через марлю и пить до еды по 1—2 чайных ложки).

Соком и порошком граната лечат ожоги. Из всего многообразия лекарственных свойств граната наибольшее значение имеет его антиглистное действие (40—50 гр коры размачивают в течение 6 часов в двух стаканах воды. Затем кипятят до тех пор, пока не выпарится половина жидкости. Процеженный и охлажденный отвар больной пьет маленькими глотками в течение часа натощак, а спустя 1—2 часа принимает солевое слабительное 15—20 г. глауберовой соли).

Следует учесть, что при употреблении препаратов из коры граната необходимо соблюдать осторожность, так как передозировка может вызвать головокружение, слабость, судороги. Правда, спустя один-два дня эти явления обычно проходят, но при первых же признаках отравления необходимо немедленно обратиться к врачу.

Но гранат — не только лекарство. Это отличная приправа к различным блюдам. Испробуйте.

ОМЛЕТ С ЗЕРНАМИ ГРАНАТА (ИНДИЙСКАЯ КУХНЯ)

Порезать лук и помидоры (можно томат), поджарить. Взбить в пену яичные белки и отдельно желтки (в течение 1—2 мин.). Смешать взбитые белки и желтки. Добавить немного соли. Приготовить 4 омлета (на небольшом количестве масла). Положить в готовый поджаренный с томатом лук зерна граната, тмин, немного красного перца, добавить воды и соли по вкусу. Тушить это все на слабом огне 15 мин. Разрежьте омлеты на небольшие куски и положите в тонкую подливку. Держите 5 минут на тихом огне. Подавайте с рисом.

4 яйца, 2 луковицы, 200—250 г помидоров (или столовая ложка томата-пасты), 1 чайная ложка тмина или зерен укропа, 3 столовые ложки масла.

О. ПЕРЕМОЛОТОВА

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

Городской культурно-спортивный комплекс предлагает

18 ДЕКАБРЯ, ПЯТНИЦА

Парк Героев Кавказа. 8.00 — Курсы художественной машинной вышивки. 9.00 — Курсы кройки и шитья, гофре, плиссе и вязания. 10.00 — Работает бильярдная.

Кинотеатр «Машиностроитель». 9.00 — Клуб книголюбов. Выставка книг. Книгообмен.

ДК «Кавказ». 9.00 — Курсы кройки и шитья. 16.00 — Дискотека.

ДК химиков. 9.00 — Курсы «Молодой модельер». 10.00 — Детский танцевальный коллектив «Малышок». 11.00 — Курсы «Дизайн в быту». 16.00 — Вечерний хор. 16.00 — Курсы машинной вышивки и вязки.

Дом работников просвещения. 10.00 — Курсы кройки и шитья. 12.00 — Обзор - беседа у книжной выставки «В помощь учителю». 14.00 — Объединение «Культура поиск» «Проблемы познания». 15.00 — Клуб «В мире прекрасного». Музыкальный вечер «Пусть дружат музыка и дети».

ДК завода «Молот». 13.00 — Курсы «Дизайн в быту».

ДК объединения «Оргтехника». 13.00 — Праздник молодых. 13.00 — Учимся кроить и шить.

Клуб имени М. Горького. 11.00 — Клуб «Рукодельница».

Дворец спорта завода «Молот». 12.00 — Турнир по баскетболу, посвященный памяти У. Ахтаева.

Спортзал «Юность Чечни». 10.00 — Первенство ЧР по вольной борьбе среди юношей.

Республиканский шахматно-шашечный клуб. 10.00 — Первенство ЧР по международным шашкам.

19 ДЕКАБРЯ, СУББОТА

Парк Героев Кавказа. 8.00 — Курсы художественной машинной вышивки. 9.00 — Курсы кройки и шитья, гофре, плиссе и вязания. 10.00 — Работает бильярдная.

Кинотеатр «Машиностроитель». 9.00 — Клуб книголюбов. Выставка книг. Книгообмен.

ДК химиков. 10.00 — Курсы «Домашняя модистка». 11.00 — Курсы «Дизайн в быту». 13.00 — Курсы кройки и шитья. 14.00 — «Пошив мужской одежды».

Дом работников просвещения. 8.30 — Курсы машинной вышивки. 10.00 — Курсы кройки и шитья. 11.00 — Учимся говорить по-чеченски. 12.00 — Приглашает детский театр «Маски». 14.00 — Дискуссионный клуб учителя. «Гуманизм воспитания и интересы рынка».

ДК завода «Молот». 13.00 — Курсы «Дизайн в быту». 13.00 — Играет эстрадный оркестр.

Клуб имени М. Горького. 11.00 — Учимся кроить и шить.

Дворец спорта завода «Молот». 12.00 — Турнир по баскетболу, посвященный памяти У. Ахтаева.

Спортзал «Юность Чечни». 10.00 — Первенство ЧР по вольной борьбе среди юношей.

Республиканский шахматно-шашечный клуб. 10.00 — Первенство ЧР по международным шашкам.

Телевидение

ПРОГРАММА ТВ «ОСТАНКИНО»

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 Утро.
8.45 Фирма гарантирует.
9.20 ...До 16 и старше.
10.00 Клуб путешественников.
10.50 Петр Богомазов. Между строком и небом.
11.30 Америка с М. Таратутой.
11.50 Худ. фильм.
13.55 «Безумная звезда». Худ. фильм. 2-я серия.
15.25 Бридж.
15.50 Бизнес-класс.
16.05 Блокнот.
16.10 «Печка Майя». Мультфильм.
16.35 Центр.
17.05 «Добро пожаловать, русская зима!». Концерт.
17.45 Пресс-экспресс.
18.25 «Голоса родины». Маршрутами фестиваля немецкой культуры.
18.50 Человек и закон.
19.15 Америка с М. Таратутой.
19.45 Поле чудес.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.40 В «Клубе детективов». Худ. фильм «Окаменевший лес» (США, 1936 г.).
23.05 Политбюро.
23.40 Музобоз. В перерыве (00.00) — Новости.
00.40 Человек недели.
00.55 Хит-конвейер.

ПРОГРАММА ТЕЛЕКОМПАНИИ ЧР

18.00 Нохчийн Республикан Гимн.
18.03 Программа передач.
18.05 Актуальное интервью.
18.35 «Молодая дипломатия в пути». Министерство иностранных дел ЧР.
19.05 Министерство безопасности разыскивает.
19.15 Телефильм.
19.45 Халхэан эшарш иллеш Дадашева Тамарас. (Народные песни исполняет Т. Дадашева) (чеч. яз.). Повторение.
20.20 Худ. фильм.

Радио

6.30 Гимн Чеченской Республики.
6.32 Программа передач (чеч. яз.).
6.35 Назманаш.
6.55—7.00 Программа передач (русск. яз.).
8.15 Песни о родном крае.
8.30 Музыка поэзии (чеч. яз.).
9.15 Песни Булата Окуджавы.
12.12, 14.28, 16.33, 18.14 Призывы к молитве.
15.15 Трибуна.
15.40 Объявления.
16.00 «Для вас, дети». Передача для детей (инг. яз.).
16.15 Панорама.
16.45 Село: дела и проблемы (чеч. яз.).
17.00 Информационно-аналитическая программа (чеч. яз.).
17.30 Новости Кавказа (чеч. яз.).
18.00—18.30 Инвалидам поможет «Оптимист».
19.30 Музыка.
19.45—20.00 «Олило-болило». Передача для детей (чеч. яз.).
23.00 Песни Рамзана Паскаева.
23.58—24.00 Гимн Чеченской Республики.

С 21 ПО 27 ДЕКАБРЯ 1992 ГОДА.

21 ДЕКАБРЯ

Понедельник

ЧЕЧЕНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.55 Нохчийн Республикан Гимн.
17.58 Программа передач.
18.00 Мадин Махьмуда дуьйцу.
18.30 Панорама.
18.45 Надежда на тепло.
19.05 Ломать — не строить.
19.35 «Ас хьан чIабанех гIайгIа юцур ю...». («Я в косы твои вплету печаль свою». Творческий портрет А. Бисултанова (чеч. яз.). Повторение передачи от 21 ноября.
20.45 Панорама.
21.00 Мультфильм.
21.20 «Окутанная саваном». Док. фильм о трагедии в Ингушетии.

ТВ «ОСТАНКИНО»

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 Утро.
8.45 Фирма гарантирует.
9.20 Посмотри, послушай...
9.40 Что? Где? Когда?
10.45 Новое поколение выбирает.
11.35 Мультфильм.
15.20 Телемикст.
16.05 Блокнот
16.10 «Волшебник Изумрудного города». Мультфильм. 1-я и 2-я серии.
16.50 Ассоциация детского телевидения.
17.15 Звездный час.
18.25 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Финал.
21.00 Новости.
21.40 Телесериал «Мелочи жизни». 12-я серия. «Смейся, паяц...».
22.10 Бомонд.
22.25 Однако.
22.40 «Борис Моисеев и его леди». Эстрадное шоу.
00.20 Джем-сейшн.

22 ДЕКАБРЯ

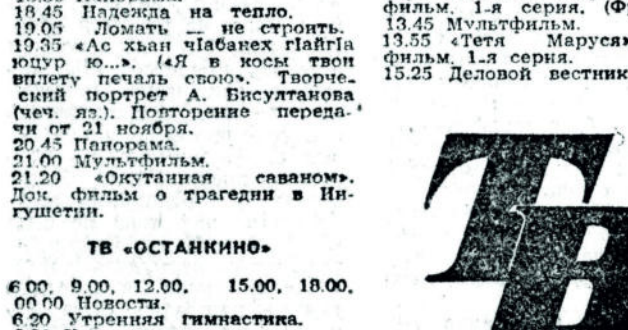
Вторник

ЧЕЧЕНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.55 Нохчийн Республикан Гимн.
17.58 Программа передач.
18.00 В Совете старейшин.
18.30 Панорама.
18.45 Мультфильм.
18.55 Что, где, когда... (Объявление).
19.00 Хроника ГАИ.
19.15 Пондаре ладогIийл вай. («Послушаем гармонь». У нас в гостях гармонист Суипов Беслан).
20.00 Время и события.
20.40 Музыкальная пауза.
20.45 Панорама.
21.00 Худ. фильм.

ТВ «ОСТАНКИНО»

6.00, 9.00, 12.00, 18.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 Утро.
8.45 Фирма гарантирует.
9.25 «Империя». Худ. фильм. 4-я серия.
10.15 Ассоциация детского телевидения.
10.40 В мире животных.
11.30 Телесериал «Мелочи жизни». 12-я серия. «Смейся, паяц...».
12.20 «Богатые кварталы». Худ. фильм. 1-я серия. (Франция).
13.45 Мультфильм.
13.55 «Тетя Маруся». Худ. фильм. 1-я серия.
15.25 Деловой вестник.




15.40 Мир денег Адама Смита.
16.10 Блокнот.
16.15 «Волшебник Изумрудного города». Мультфильм. 3-я и 4-я серии.
16.50 «Алтай. Времена года». Док. фильм.
17.00 Наш муз. клуб.
17.45 Пресс-экспресс.
18.25 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет.
19.00 «Возвращение в Эдем». Худ. фильм.
19.45 Миниатюра.
19.55 Тема.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.40 Премьера худ. фильма «Пустыня». 1-я серия.
22.45 Военное ревю.
23.15 Узнаешь, кто я такой!
23.25 «Любовь с первого взгляда». В перерыве (00.00) — Новости.
00.55 «Тетя Маруся». Худ. фильм. 1-я серия.

23 ДЕКАБРЯ

Среда

ЧЕЧЕНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.55 Нохчийн Республикан Гимн.
17.58 Программа передач.
18.00 В защиту прав и интересов малоимущих.
18.30 Панорама.
18.45 Реклама.
18.50 Биэдацаран орамаш. (Корни безразличия). (чеч. яз.).
19.25 Щечу Майданахь бусулба байракх. (На Красной площади — исламское знамя) (чеч. яз.).
19.55 Зарубежный опыт народной медицины. Выступление зам. министра здравоохранения ЧР, кандидата медицинских наук Б. Г. Киндарова.
20.45 Панорама.
21.00 Хлеб — всему голова.
21.30 Худ. фильм.

ТВ «ОСТАНКИНО»

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 Утро.
8.45 Фирма гарантирует.
9.20 «Империя». Худ. фильм. 5-я серия.
10.10 Наш муз. клуб.
10.50 «По святым местам...» Черниговский скит.
11.50 Мультфильм.
12.20 «Богатые кварталы». Худ. фильм. 2-я серия.
13.40 Мультфильм.
13.55 «Тетя Маруся». Худ. фильм. 2-я серия.
15.25 Телемикст.
16.10 «Блокнот». Фирма «Выбор».
16.15 «Волшебник Изумрудного города». Мультфильм. 5-я и 6-я серии.
16.55 «Анастасия». Док. фильм.
17.05 Много музыки.
17.45 Пресс-экспресс.
18.25 «Тепло души твоей». (Минск).
19.00 «Возвращение в Эдем». Худ. фильм.
19.50 Студия «Политика» показывает: премьера док. фильма «От молитвы до молитвы»
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.40 «Пустыня». Худ. фильм. 2-я серия.
22.55 Черный ящик.
23.25 «Автосалон-92» в Москве. В перерыве (00.00) — Новости.
1.00 «Тетя Маруся». Худ. фильм. 2-я серия.

24 ДЕКАБРЯ

Четверг

ЧЕЧЕНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.40 Нохчийн Республикан Гимн.
17.43 Программа передач.
17.45 М. Осипова. «Про добро и зло и про длинный язык». Спектакль театра кукол.
18.30 Панорама.
18.45 Мультфильм.
18.55 Исламан некъ. (Путь ислама).
19.35 Нийсархо. (Современник) (чеч. яз.).
20.25 Нефть — универсальное богатство.
20.45 Панорама.
21.00 Худ. фильм.

ТВ «ОСТАНКИНО»

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 Утро.
8.45 Фирма гарантирует.
9.20 «Империя». Худ. фильм. 6-я серия.
10.10 Мультфильм.
10.40 Лирический концерт.
11.00 Казаки - казаченьки.
12.20 «Богатые кварталы». Худ. фильм. 3-я серия.
13.55 «Володя большой, Володя маленький». Худ. фильм.
15.20 Телемикст.
16.05 Блокнот
16.10 «Волшебник Изумрудного города». Мультфильм. 7-я и 8-я серии.
16.45 Духовное согласие.
17.15 Олеся и компания.
17.45 Пресс-экспресс.
18.20 ...До 16 и старше.
19.00 «Возвращение в Эдем». Худ. фильм.
19.50 Концерт из произведений Р. Паулса.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.40 Лотто «Миллион».
22.10 «До и после полуночи». В перерыве (00.00) Новости.
00.50 Продолжение программы «До и после полуночи». «Королевская свадьба». Худ. фильм. (США).

25 ДЕКАБРЯ

Пятница

ЧЕЧЕНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.45 Нохчийн Республикан Гимн.
17.48 Программа передач.
17.50 Экологический дневник.
18.20 Для кого закон не писан.
18.45 Министерство безопасности разыскивает...
18.50 Мультфильм.
19.00 «Первый успех». Чествование футбольной команды «Эрзу».
20.00 Кханенан ойла ярца. (С думой о завтрашнем дне) (чеч. яз.).
20.45 Худ. фильм.

ТВ «ОСТАНКИНО»

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 00.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 Утро.
8.45 Фирма гарантирует.
9.20 Мультфильмы.
9.45 Клуб путешественников.
10.35 Концерт Э. Грача и его учеников.
11.20 ...До 16 и старше.
12.20 «Эта прекрасная жизнь». Худ. фильм. (США).
14.30 «Приключения Стингрей». Короткометражный худ. фильм.
14.40 Мультфильм.
15.20 Бридж.
15.45 Бизнес-класс.
16.00 Блокнот.
16.05 «Волшебник Изумрудного города». Мультфильм. 9-я, 10-я серии.
16.40 И.-С. Бах. «Бранденбургский концерт».
16.55 Центр.
17.35 Технодром.
17.45 Пресс-экспресс.
18.25 Экономический клуб.
19.25 Человек и закон.
19.50 Поле чудес.
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.40 В «Клубе детективов». Премьера худ. фильма «Эротическое шоу» из сериала «Линда». (Венгрия).
22.35 Политбюро.
23.05 Музобоз.
23.45 Человек недели.
00.20 Авто-шоу.
00.40 Площадка обоза.

26 ДЕКАБРЯ

Суббота

ЧЕЧЕНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.45 Нохчийн Республикан Гимн.
17.48 Программа передач.
17.50 Телефильм.
18.00 Наши духовные ценности.
18.30 Казаче - славянский вестник.
18.55 Музыкальная пауза.
19.00 XIокху денойн ойла йо къоначу литераторша. (О дне сегодняшнем размышляют молодые литераторы республики) (чеч. яз.).
19.35 Аш хаьржина иллеш. (Песни, выбранные вами) (чеч. яз.).
20.35 «Начало пути». Б. Гантамиров.
21.00 Худ. фильм.

ТВ «ОСТАНКИНО»

7.00, 15.00, 00.00 Новости.
7.20 Утренняя гимнастика.
7.30 Субботнее утро делового человека.
8.30 В мире моторов.
9.00 «Марафон-15» — малышам.
9.25 Эльдорадо.
9.55 Автограф по субботам.
10.25 Институт человека.
10.55 Авиакосмический салон.
11.10 Стиль.
11.40 Только самолетом можно долететь...
12.30 Премьера мультфильма «Королевство закадычных друзей» (США).
13.25 Дело.
13.35 Музыкальный киоск.
14.05 Премьера док. фильма «Возвращение».
15.20 Центральный экспресс.
15.50 «Дракулито - вампиреныш». Мультфильм.
16.10 «Виктория». Музыкальное шоу.
17.35 Телесериал «АБВГД ЛТД». 10-я серия.
18.05 Красный квадрат.
18.40 «Коламбиа Пикчерс» представляет: впервые на телеэкране худ. фильм «Тутси» (США).
20.40 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Новости.
21.40 Что? Где? Когда?
22.55 Премьера мультфильма «Когда-то давно...»
23.00 Европа плюс.
00.15 Впервые на телеэкране худ. фильм «Осада Венеции». (Италия).

27 ДЕКАБРЯ

Воскресенье

ЧЕЧЕНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18.00 Нохчийн Республикан Гимн.
18.03 Программа передач.
18.05 Вовшех дагадовлий вай? (Давайте посоветуемся) (чеч. яз.).
19.00 «7 де». («7 дней». Информационная программа).
19.20 «На пути к независимости». Ведущий — кандидат экономических наук С.-Х. Абумуслимов.
20.00 Мультфильм.
20.10 Политика, дипломатия — искусство жизни.
21.10 На ваши вопросы отвечают...
21.50 Время и события.
22.30 Iалам Iалашде... (Беречь природу) (чеч. яз.).

ТВ «ОСТАНКИНО»

7.00 Час силы духа.
8.00 Тираж «Спортлото».
8.15 Мультфильмы.
8.45 Лойра зовет в горы.
9.05 Соло.
9.35 С утра пораньше. «Денвер — последний из динозавров». Мультфильм.
10.05 Пока все дома.
10.35 Умники и умницы.
11.15 Под знаком «Пи».
12.05 «Приключения Черного Красавчика» Худ. фильм.
12.30 Новое поколение выбирает.
13.20 Технодром.
13.30 «Пиф и Геркулес». Мультфильм.
13.40 Подводная одиссея команды Кусто.
14.30 Играй, гармонь!
15.00, 00.00 Новости.
15.20 Диалог в прямом эфире.
16.00 Клуб путешественников.
16.50 Живое дерево ремесел.
17.00 Панорама.
17.40 Телелотия.
17.55 Уолт Дисней представляет...
18.45 Новости.
19.00 «Актеры, актеры, актеры». А. Папанов.
20.00 Программа «Икс».
20.15 «Триумф десяти гладиаторов». Худ. фильм. (Италия—Испания).
22.00 Итоги.
22.45 Спортивный уик-энд.
23.00 «Ныне». Религиозная программа.
00.20 «Утренняя звезда» в ночном эфире.

ПЕРЕДАЧИ ПЕРВОЙ ПРОГРАММЫ ЧЕЧЕНСКОГО РАДИО

с 21 по 27 декабря 1992 года.

Радио ЧР

21 ДЕКАБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

6.30 Гимн Чеченской Республики.
6.32 Программа передач (чеч. яз.)
6.35 Последние известия (чеч. яз.).
6.45 Программа передач (русск. яз.).
6.50—7.00 Последние известия (русск. яз.).
8.15 Утренний концерт.
9.00 Литературная программа (инг. яз.).
9.15 Хроника жизни (чеч. яз.).
9.30—10.00 Люди, события, факты.
10.30 Радиопостановка «Житие Пророка Мухаммеда (Аляхим— Салям)» Двенадцатая часть (русск. яз.).
12.12, 14.28, 16.33, 18.14. Призывы к молитве.
15.15 Повтор радиопостановки «Житие Пророка Мухаммеда (Аляхим — Салям)». Двенадцатая часть (русск. яз.).
15.45 Объявления.
16.00 На волне Чечни (чеч. яз.).
17.00 Последние известия (чеч. яз.).
17.10 Объявления.
17.20 Последние известия (русск. яз.).
17.30 Повторение радиопостановки «Житие Пророка Мухаммеда (Аляхим — Салям)». Двенадцатая часть (русск. яз.)
18.00 Политический портрет (чеч. яз.).
18.20—18.30 Объявления.
19.30 Слово, идущее от сердца (чеч. яз.).
23.00 Последние известия (русск. яз.).
23.10 Последние известия (чеч. яз.).
23.20 Песни на стихи М. Дикаева.
23.58—24.00 Гимн Чеченской Республики.

22 ДЕКАБРЯ, ВТОРНИК

6.30 Гимн Чеченской Республики.
6.32 Программа передач (чеч. яз.).
6.35 Последние известия (чеч. яз.).
6.45 Программа передач (русск. яз.).
6.50—7.00 Последние известия (русск. яз.).
8.15 Концерт ансамбля «Шовданан аз».
9.00 Коммерческий канал «Эфир Брокер».
9.20 Объявления.
9.30—10.00 Народ, политика, власть (чеч. яз.).
12.12, 14.28, 16.33, 18.14. Призывы к молитве.
15.15 «Нийсо — «Справедливость» (чеч. яз.).
15.40 Авторхановские чтения. Передача четырнадцатая. Российская демократия и нацменьшинства.
16.00 На волне Чечни (чеч. яз.)
17.00 Последние известия (чеч. яз.).
17.10 Объявления.
17.20 Последние известия (русск. яз.).
17.30 «Молодой современник» (инг. яз.).
17.50 Взгляды ученых на кавказские проблемы (чеч. яз.).
18.10 АПК: проблемы, поиски и решения.
19.30 Музыка.
19.45—20.00 «Олило — болило». Передача для детей (чеч. яз.).
23.00 Последние известия (русск. яз.).
23.10 Последние известия (чеч. яз.).
23.20 Поет Рамзан Даудов (чеч. яз.).
23.58—24.00 Гимн Чеченской Республики.

23 ДЕКАБРЯ, СРЕДА

6.30 Гимн Чеченской Республики.
6.32 Программа передач (чеч. яз.).
6.35 Последние известия (чеч. яз.).
6.45 Программа передач (русск. яз.).
6.50—7.00 Последние известия (русск. яз.).
8.15—9.00 Музыка чеченских композиторов.
12.12, 14.28, 16.33, 18.14. Призывы к молитве.
15.15 Дагадовли вай (чеч. яз.).
16.00 На волне Чечни (чеч. яз.).
17.00 Последние известия (чеч. яз.).
17.10 Объявления.
17.20 Последние известия (русск. яз.).
17.30 «Здоровье».
17.50—18.30 Спорт и физкультура.
19.30 Хайбах: архивы памяти (чеч. яз.).
19.45—20.00 «Олило — болило». Передача для детей (чеч. яз.).
23.00 Последние известия (русск. яз.).
23.10 Последние известия (чеч. яз.).
23.20 Концерт инструментального ансамбля и солистов радио.
23.58—24.00 Гимн Чеченской Республики.

24 ДЕКАБРЯ, ЧЕТВЕРГ

6.30 Гимн Чеченской Республики.
6.35 Последние известия (чеч. яз.).
6.45 Программа передач (русск. яз.).
6.50—7.00 Последние известия (русск. яз.).
8.15 Поет Валид Дагаев.
9.00 Кавказские вести (чеч. яз.).
9.20 Объявления.
9.30—10.00 Концерт.
12.12, 14.28, 16.33, 18.14. Призывы к молитве.
15.15 Литература и искусство (чеч. яз.).
15.45 Музыка из телесериала «Шерлок Холмс и доктор Ватсон».
16.00 На волне Чечни (чеч. яз.).
17.00 Последние известия (чеч. яз.).
17.10 Спортивное обозрение.
17.20 Последние известия (русск. яз.).
17.30 ПIераскан буьйса (чеч. яз.).
18.00—18.30 Назманаш.
19.30 Музыка.
19.45—20.00 «Олило — болило». Передача для детей (чеч. яз.).
23.00 Последние известия (русск. яз.).
23.10 Последние известия (чеч. яз.).
23.20 Поет ансамбль «Веселые ребята».
23.58—24.00 Гимн Чеченской Республики.

25 ДЕКАБРЯ, ПЯТНИЦА

6.30 Гимн Чеченской Республики.
6.32 Программа передач (чеч. яз.).
6.35 Назманаш.
6.55—7.00 Программа передач (русск. яз.).
8.15 Музыка Рамзана Паскаева.
9.00 Наш общий дом — Кавказ (чеч. яз.).
9.45 Объявления.
12.12, 14.28, 16.33, 18.14. Призывы к молитве.
15.15 Трибуна.
15.40 Объявления.
16.00 «Для вас, дети». Передача для детей — (инг. яз.).
16.15 Панорама.
16.45 Село: дела и проблемы (чеч. яз.).
17.00 Вайн заманхо — Наш современник (чеч. яз.).
17.30 Радиоузел или узел проблем.
18.00—18.30 Из фондов радио (чеч. яз.).
19.30 Музыка.
19.45—20.00 «Олило — болило». Передача для детей (чеч. яз.).
23.00 Концерт.
23.58—24.00 Гимн Чеченской Республики.

26 ДЕКАБРЯ, СУББОТА

6.15 Гимн Чеченской Республики.
6.17 Программа передач (чеч. яз.).
6.20 Концерт.
6.55 Программа передач (русск. яз.).
7.00 Спортивное обозрение.
7.20—7.40 Горе и гнев ингушского народа (инг. яз.).
8.15 Ваши любимые мелодии.
9.00 Студия «А» (чеч. яз.).
9.50—10.00 Объявления.
12.12, 14.28, 16.33, 18.14. Призывы к молитве.
15.15 Проблемы центрального рынка (чеч. яз.).
15.35 Программа «Здеровье».
16.05 Радиожурнал «Хранительница очага» (чеч. яз.).
16.50 Объявления.
17.00 Концерт «Тем, кто дружит с песней».
18.00—18.30 Есть такое мнение.
19.30 Музыка.
19.45—20.00 «Олило — болило». Передача для детей (чеч. яз.).
23.00 Песни, мелодии, танцы.
23.58—24.00 Гимн Чеченской Республики.

27 ДЕКАБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

6.15 Гимн Чеченской Республики.
6.17 Программа передач (чеч. яз.).
6.20 Если бы башни заговорили (инг. яз.).
6.50 Объявления.
6.55 Программа передач (русск. яз.).
7.00 Передача 23—42—87 (чеч. яз.).
7.20—8.00 Неделя Чечни (чеч. яз.).
8.15—9.00 Новые музыкальные записи радио.
12.12, 14.28, 16.33, 18.14. Призывы к молитве.
15.15 Песни Владимира Высоцкого.
16.00 На волне Чечни (чеч. яз.).
17.00 Последние известия (чеч. яз.)
17.10 Неделя Ингушетии (инг. яз.).
17.20 Последние известия (русск. яз.).
17.30 Специальный выпуск.
18.20—18.30 Спортивное обозрение.
19.30 Танцевальные ритмы.
19.45—20.00 «Олило — болило». Передача для детей (чеч. яз.).
23.00 Последние известия (русск. яз.).
23.10 Последние известия (чеч. яз.).
23.20 Поет Мовсар Минцаев.
23.58—24.00 Гимн Чеченской Республики.

РАСПОРЯЖЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ ЗАВОДСКОГО РАЙОНА

Несмотря на неоднократные предупреждения со стороны администрации, отдельные руководители района не выполняют свои функциональные обязанности по выполнению мероприятий благоустройства района.

В результате безответственного отношения руководителей района допущено аварийное состояние дорог, антисанитария и ряд нарушений.

В целях ликвидации в кратчайший срок перечисленных недостатков **постановляется:**

1. Для оперативного решения вопросов по ремонту и содержанию дорог и тротуаров в надлежащем виде, поддержания отопительного сезона, обеспечения надлежащего санитарного состояния и решения ряда других вопросов, связанных с этим, создать штаб в составе:

1. Амриева К. — нач. штаба, зам. гл. администрации района.

2. Хациева М. — зам. нач. штаба, начальник УПТК «Чеченстроя».

3. Евлоева Б. — нач. ЖКК ЧУС.

4. Исаева С. — зав. ОКХ администрации района.

5. Алиева М. — нач. ЖКУ ПОГНОС.

6. Даудова С. — нач. ЖКО ГХЗ.

7. Исаева К. — нач. ЖЭУ-3 ЖКХ.

8. Мунаева М. — юриста администрации района.

9. Чуть Н. Е. — председателя администр. комиссии.

10. Магомадова С. — адм. полиция.

2. Руководителям предприятий и организаций района по требованию комиссии обеспечить выделение а/транспорта, механизмов и спецтехники на период, согласно прилагаемого графика.

3. Для поддержания надлежащего санитарного состояния в районе в срок до 10.01.93 г. ликвидировать все стихийные свалки.

4. Обязать руководителей предприятий и организаций района в дальнейшем производить своевременную уборку проезжей части и прилегающей территории дорог и тротуаров, согласно их балансовой принадлежности. (список дорог, согласно балансовой принадлежности прилагается).

5. Для повышения ответственности за состояние на закрепленных участках дорог установить трафаретные указатели с определением ответственного (согласно балансовой принадлежности) и решением адм. района.

6. На базе ЖКУ ПОГНОС и ЧУС обеспечить достаточный завоз строительного песка на зимний период.

7. Продолжать круглосуточное дежурство для осуществления контроля по обеспечению отопления и электроснабжения в районе.

8. Зам. начальника штаба Хациеву М. предъявлять повышенное требование к исполнителям перечисленных выше мероприятий в срок и о ходе выполнения данного распоряжения периодически информировать главу администрации с конкретными выводами и предложениями.

Коллектив работников национальной авиакомпании «СТИГЛ» с глубоким прискорбием извещает о смерти старейшего работника предприятия, пенсионера, ветерана труда

Ивана Митрофановича ГВОЗДЯ

и выражает соболезнование его родным и близким.

Коллектив аппарата Чечингпотребсоюза выражает глубокое соболезнование сотруднице потребсоюза Г. Н. Абаевой по поводу смерти ее матери

Нины Васильевны ЕЛЬНИКОВСКОЙ.

Коллектив работников национальной авиакомпании «СТИГЛ» выражает глубокое соболезнование командиру авиаэскадрильи Ю. А. Самсонову по поводу смерти его отца

Андрея Романовича САМСОНОВА.

Коллектив газеты «Справедливость» выражает искренние соболезнования главному редактору Л. Д. Салигову по поводу кончины его матери

Тамары САЛИГОВОЙ.

Редактор А. З. Вацуев | Адрес редакции: 364907. Грозный, ул. Маяковского, 92. Дом печати | Индекс 54670

Газета выходила под названиями: «Товарищ», «Известия Совета рабочих и военных депутатов Грозненского района», «Красный повстанец», «Красный труд», «Нефтерабочий», «Грозненский рабочий», «Голос Чечено-Ингушетии». С 21 мая 1992 года — «Голос Чеченской Республики».
Награждена в 1967 году орденом Трудового Красного Знамени.

УЧРЕДИТЕЛЬ: Парламент Чеченской Республики.

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: 22-08-65 редактор; 22-83-72 зам. редактора; 22-26-70 отв. секретарь; 22-16-75, 22-64-11, 22-45-33 зав. отделами; 22-17-79, 22-44-35 репортеры; 22-42-50 ночная редакция.

Заказ № 2275. Тираж 20100.